



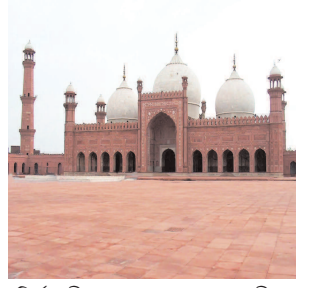
হযরত খাজা গোলাম রব্বানী (রহ.)-এর  
মাজার শরীফ, বন্দর, নারায়ণগঞ্জ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

কুতুববাগ দরবার শরীফের মুখপত্র

মা সিক

# আহম্মার আলো



নির্মাণাধীন কুতুববাগ দরবার শরীফ  
জামে মসজিদ, বন্দর, নারায়ণগঞ্জ

সূফীবাদই শান্তির পথ : খাজাবাবা কুতুববাগী

ঢাকা বৃহস্পতিবার ৫ নভেম্বর ২০১৫ ॥ ২১ কার্তিক ১৪২২ ॥ ২২ মহররম ১৪৩৭ ॥ পরীক্ষামূলক প্রকাশনা ॥ ২য় বর্ষ ৭ সংখ্যা

হাদিয়া : ১০ টাকা

## সম্রাট আকবর ও বাদশাহ জাহাঙ্গীরের মনগড়া দ্বীন-ই-এলাহী বেদাত শিরকী ও কুফরী মতবাদ নস্যাৎ করে ইসলামকে পুনর্জাগরণ করেন হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)

আলহাজ মাওলানা হযরত সৈয়দ জাকির শাহ নকশবন্দি মোজাদ্দিদ কুতুববাগী

বিশাল মোঘল সাম্রাজ্যের শতকরা পটানবহইজন ছিল হিন্দু। তাহারা সবাই ছিল বাদশাহর পক্ষে। এ ছাড়া দুনিয়াদার আলেম-ভণ্ড-সূফীকুল, শিয়া প্রভৃতি গোষ্ঠিও বাদশাহর হাতকে শক্তিশালী করিয়াছে। জৈন-পারসী ও অন্যান্য সম্প্রদায়ের লোকদেরও ছিল বাদশাহের প্রতি অকুণ্ঠ সমর্থন। সুতরাং বাদশাহ নির্বিঘ্নে ইসলাম বিরোধী শক্তির পৃষ্ঠপোষকতা করিয়া যাইতে লাগিলেন। সমগ্র হিন্দুস্থানে ইসলামের এই ঘোর দুর্দিনে হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী শায়েখ আহমেদ ফারুকী শেরহিন্দী (রহ.), তাঁহার মুজাদ্দিদসুলভ প্রজ্ঞা ও দৃঢ় সংকল্প লইয়া সংস্কারের কার্যে ঝাঁপাইয়া পড়িলেন। বেদাত ও কুফরীর যাতাকলে পিষ্ট ইসলামের ভয়াবহ দুরবস্থা দেখিয়া তাঁহার (ফারুকী) রক্ত টগবগ করিয়া ফুটিয়া উঠিল। তাই প্রথমে তিনি বাদশাহর এসলাহ প্রয়োজন মনে করলেন। বাদশাহর এসলাহর পূর্বে তার আমীর-ওমরাহগণের এসলাহর কার্যে নিয়োজিত হলেন। খান খানান, খানে আজম, সৈয়দ ছদরে জাহান, মোর্তজা খান, মহব্বত খান প্রমুখ ওমরাহ পূর্ব হইতেই হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-এর মুরিদ ছিলেন। তিনি তাঁহাদের দ্বারা বাদশাহ আকবরকে এইসব কুফরী কার্যকলাপ হইতে তওবা করিবার জন্য আহ্বান জানাইলেন। মুর্শিদের কথামত ওমরাহগণও বাদশাহ আকবরকে নানাভাবে বোঝাইতে চেষ্টা করিলেন। কিন্তু কিছুতেই কিছু হইলো না। শিরক-কুফরীর প্রভাবে তাহার অন্তর পাষাণ হইয়া গিয়াছে। হেদায়েতের নূর সেখানে প্রবেশ করিতে পারিল না। বাদশাহ স্বীয় সিদ্ধান্তে অটল রহিলেন।

একদিন বাদশাহ একটি অশুভ স্বপ্ন দেখিলেন। স্বপ্ন তাহাকে অস্থির করিয়া তুলিল। রাজ্যের সমস্ত স্বপ্ন ব্যাখ্যাবিদ ও জ্যোতিষীগণকে তিনি স্বপ্নটির বিষয়বস্তু জানাইলেন এবং উহার অর্থ জানিতে চাহিলেন। তাহারা বাদশাহকে জানাইলেন- এই স্বপ্নের অর্থ হইতেছে যে, বাদশাহর পতন অতি সন্নিকটে। বাদশাহ স্বপ্নের ব্যাখ্যা শুনিয়া ভীত ও চিন্তিত হইয়া পড়িলেন। তিনি দমিয়া গেলেন। নতুন করিয়া ফরমান জারী করা হইল যে, পূর্বে দ্বীন-ই-এলাহী পালনের ব্যাপারে যে বাধ্য-বাঁধকতা আরোপ করা হইত, এখন হইতে উহা থাকিবে না।

একদিন বাদশাহ একটি অশুভ স্বপ্ন দেখিলেন। স্বপ্ন তাহাকে অস্থির করিয়া তুলিল। রাজ্যের সমস্ত স্বপ্ন ব্যাখ্যাবিদ ও জ্যোতিষীগণকে তিনি স্বপ্নটির বিষয়বস্তু জানাইলেন এবং উহার অর্থ জানিতে চাহিলেন। তাহারা বাদশাহকে জানাইলেন- এই স্বপ্নের অর্থ হইতেছে যে, বাদশাহর পতন অতি সন্নিকটে। বাদশাহ স্বপ্নের ব্যাখ্যা শুনিয়া ভীত ও চিন্তিত হইয়া পড়িলেন। তিনি দমিয়া গেলেন। নতুন করিয়া ফরমান জারী করা হইল যে, পূর্বে দ্বীন-ই-এলাহী পালনের ব্যাপারে যে বাধ্য-বাঁধকতা আরোপ করা হইত, এখন হইতে উহা থাকিবে না।

ব্যবস্থা করা হইল। অপরদিকে মোহাম্মদী দরবারের অবস্থা ছিল বড়ই করুণ, ছিন্ন তারু, ছিন্ন-বিচ্ছিন্ন ফরাস দিয়া নির্মিত হইল এই দরবার। খাবারের ব্যবস্থা করা হইল নিকৃষ্ট মানের। আলোকসজ্জার ব্যবস্থা নাই। নিতান্ত মামুলী সাধারণভাবে নির্মিত এই



আলহাজ মাওলানা হযরত সৈয়দ জাকির শাহ নকশবন্দি মোজাদ্দিদ কুতুববাগী

## মুজাদ্দিদ কী এবং কেন

আলহাজ মাওলানা হযরত সৈয়দ জাকির শাহ  
নকশবন্দি মোজাদ্দিদ কুতুববাগী

মুজাদ্দিদ উপাধি লাভ : ইমামে রব্বানী মুজাদ্দিদ আলফেসানী হযরত শায়খ আহমদ শেরহিন্দী (রহ.) স্বীয় মুর্শিদ হযরত খাজা বাকীবিলাহ (রহ.)-এর নিকট থেকে নকশবন্দিয়া তরিকার খাস নেসবত লাভ করার পর, তাঁর নির্দেশে স্বগৃহে প্রত্যাবর্তন করেন। ইতিপূর্বেই তাঁর সুখ্যাতি দিকে দিকে ছড়িয়ে পড়ে। তাঁর স্বদেশ প্রত্যাবর্তনের সংবাদ পেয়ে চারদিক থেকে দলে দলে লোক তাঁর খেদমতে হাজির হয়ে বাইয়াত হতে থাকে। এই সময় একদিন তিনি স্বীয় হুজুরার মধ্যে ফজরের নামাজের পর মোরাকাবায় মশগুল আছেন। এমন সময় হযরত রসুলেপাক (সঃ) রহানীভাবে সমস্ত আশিয়া, অসংখ্য ফেরেশতা এবং আউলিয়া ও গাউস কুতুবদের সঙ্গে নিয়া সেখানে তাশরীফ আনেন এবং নিজ হাতে তাঁকে একটি অমূল্য খিলআত (অর্থাৎ, স্বীয় প্রতিনিধিত্বের প্রতীকস্বরূপ এক বিশেষ পোশাক) পরিবেশন করেন এবং বলেন, 'শায়খ আহমদ মুজাদ্দিদের প্রতীকস্বরূপ আমি তোমাকে এই 'খিলআত' পরিবেশন দিলাম এবং দ্বিতীয় সহস্রাব্দের জন্য তোমাকে আমার বিশেষ প্রতিনিধি মনোনীত করলাম। আমার উম্মতের দ্বীন-দুনিয়া তথা ইহকাল ও পরকালের যাবতীয় বিষয়ের দায়িত্ব আজ থেকে তোমার ওপর ন্যস্ত করা হল'। এই ঘটনাটি ১০১০ হিজরীর ১০ই রবিউল আউয়াল মাসে শুক্রবার ফজরের নামাজের সময় সংঘটিত হয়। আশিয়াগণ সাধারণত যে বয়সে পয়গম্বরী লাভ করতেন, সেই বয়সে। অর্থাৎ চল্লিশ বছর বয়সেই হযরত শায়খ আহমদ শেরহিন্দী (রহ.) 'মুজাদ্দিদ' উপাধিতে ভূষিত হন। এই ঘটনার দ্বারা এ কথাই প্রমাণ হয় যে, নবীসুলভ দায়িত্বের বোঝা আল্লাহ রাক্বুল আলামিন তাঁরই উপর সোপর্দ করেন

১০ই রবিউল আউয়াল মাসে শুক্রবার ফজরের নামাজের সময় সংঘটিত হয়। আশিয়াগণ সাধারণত যে বয়সে পয়গম্বরী লাভ করতেন সেই বয়সে। অর্থাৎ চল্লিশ বছর বয়সেই হযরত শায়খ আহমদ শেরহিন্দী (রহ.) 'মুজাদ্দিদ' উপাধিতে ভূষিত হন। এই ঘটনার দ্বারা এ কথাই প্রমাণ হয় যে, নবীসুলভ দায়িত্বের বোঝা আল্লাহ রাক্বুল আলামিন তাঁরই উপর সোপর্দ করেন

হযরত শায়খ আহমদ শেরহিন্দী (রহ.) 'মুজাদ্দিদ' উপাধিতে ভূষিত হন। এই ঘটনার দ্বারা এ কথাই প্রমাণ হয় যে, নবীসুলভ দায়িত্বের বোঝা আল্লাহ রাক্বুল আলামিন তাঁরই উপর সোপর্দ করেন। মুজাদ্দিদ কাকে বলে : মুজাদ্দিদ আরবী শব্দ। এর অর্থ সংস্কারক। মানুষ যখন ধর্মবিমুখ হয়ে স্বেচ্ছাচারিতা ও শয়তানের পায়রবী গুরু করে, জাতীয় ও নৈতিক জীবন যখন হয় কলুষিত, তখন তাদের হেদায়েত করার প্রয়োজনে তথা গোমরাহীর অতল থেকে তাদেরকে টেনে তুলে, সত্য ও আদর্শের রাজপথে পৌঁছে দেওয়ার জন্যে,

তৃতীয় পৃষ্ঠায় দেখুন

## বিজ্ঞপ্তি

কুতুববাগ দরবার শরীফ-এর মহাপবিত্র ওরছ ও বিশ্বজাকের ইজতেমা ২০১৬  
আগামী ২৮ ও ২৯ জানুয়ারি, রোজ : বৃহস্পতি ও শুক্রবার

সম্মানিত আশেক-জাকের ভাই ও বোনেরা  
আসসালামু আলাইকুম

আপনারা জেনে আনন্দিত হবেন যে, প্রতি বছরের মত এবারও কুতুববাগ দরবার শরীফের মহাপবিত্র ওরছ ও বিশ্বজাকের ইজতেমার তারিখ নির্ধারণ করা হয়ে গেছে। আগামী ২৮ ও ২৯ জানুয়ারি ২০১৬, রোজ : বৃহস্পতি ও শুক্রবার এই দ্বীনি মাহফিল অনুষ্ঠিত হবে। স্থান : ঢাকার ফার্মগেটের ৩৪ ইন্দিরা রোডে, কুতুববাগ দরবার শরীফ সংলগ্ন আনোয়ার উদ্যান। ওরছ শরীফ ও বিশ্বজাকের ইজতেমায় শরিয়ত, তরিকত, হাকিকত ও মারুফত বিষয়ে পবিত্র কোরআন-হাদিস, ইজমা ও কিয়াস এর আলোকে জ্ঞানগর্ভ আলোচনা, তাফসির ও জিকিরের তালিম দেয়া হবে। এতে দেশের বিভিন্ন জেলা ও বিশ্বের নানান দেশ থেকে লাখ লাখ আশেকান-জাকেরান, ভক্ত-মুরিদানসহ বিশিষ্ট আলেম-ওলামা, মুফতি-মোহাদ্দেসগণ অংশ গ্রহণ করবেন। দরবার শরীফ থেকে ওরছ ও বিশ্বজাকের ইজতেমা ২০১৬

এর সার্বিক প্রস্তুতি চলছে। সে জন্য দেশ-বিদেশের জাকের ভাই-বোনেরা ওরছ শরীফ ও বিশ্বজাকের ইজতেমা সফল করার লক্ষে অংশগ্রহণ ও দাওয়াত কাজে শরিক হোন। আল্লাহ ও রাসুলের যে ইসলাম, সারাবিশ্বে সেই ইসলামের সত্য তরিকা প্রচার ও আহলে বাইয়াতের প্রসার করার লক্ষে এগিয়ে এসে, কাঁধে কাঁধ মিলিয়ে সবাইকে সার্বিক সাহায্য সহযোগিতা করার জন্য আহ্বান করা হলো। ২৯ জানুয়ারি ২০১৬ রোজ : শুক্রবার ১১টা ৫ মিনিট থেকে বিশ্ববাসীর শান্তি ও কল্যাণের উদ্দেশ্যে মহা মূল্যবান নসিহতবাণী, দিক-নির্দেশনা ও বাদজুমা আখেরী মোনাজাত করবেন শাহানশাহে তরিকত, আরেফে কামেল, মুর্শিদে মোকাম্মেল, হেদায়েতের হাদি, জমানার মুজাদ্দিদ, শাহসূফী আলহাজ্জ মাওলানা হযরত সৈয়দ জাকির শাহ নকশবন্দি মোজাদ্দিদ কুতুববাগী কেবলাজান হুজুর। কেবলাজান হুজুর সবার সুস্বাস্থ্য ও মঙ্গল কামনা করেছেন। অলি-আল্লাহদের আত্মার মহামিলনের এই দ্বীনি মাহফিলে শরিক হতে আল্লাহ আমাদের সবার তৌফিক দান করুন। আমিন।

বি:দ্র: দুই দিনব্যাপী এই দ্বীনি ওরছ-মাহফিলে দেশ-বিদেশ থেকে আগত জাকের ভাই-বোনদের থাকা-খাওয়ার সুব্যবস্থা আছে। শীতবস্ত্র সঙ্গে আনবেন।

## বেদাত শিরিক ও কুফরী মতবাদ নস্যাত করে ইসলামকে পুনর্জাগরণ করেন

প্রথম পৃষ্ঠার পর দরবারটিকে আকবরী দরবারের নিকট জীর্ণ-শীর্ণ কুড়েঘর মনে হইতে লাগিল। এইরূপ করার মূলে বাদশাহ আকবরের উদ্দেশ্য ছিল এই যে, মানুষ দেখুক ও জানুক ইসলামের কার্যকারিতা বিলুপ্ত হইয়া গিয়াছে, জীর্ণ-শীর্ণ এই ধর্ম বর্তমান যুগে অচল। দ্বীন-ই-এলাহী শান শওকতময় ও যুগোপযোগী ধর্ম। এখন আর কাহারও এ বিষয়ে সন্দেহ থাকা উচিত নয়। মনে-প্রাণে সবারই নতুন ধর্মে দাখিল হওয়া উচিত।

উৎসবের দিন আসিল। নির্দিষ্ট সময়ে বাদশাহ আকবর তাহার পারিষদবর্গ, আমির ওমরাহ ও বিশিষ্ট অতিথিগণকে সঙ্গে লইয়া মহাসমারোহে তারুতে প্রবেশ করিলেন। লোভী দুনিয়াদার লোকেরাও তাহার অনুসরণ করিল। আনন্দে উল্লাসে মুখরিত হইয়া উঠিল আকবরী দরবার। এমন সময় হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.) তাহার মুরিদানসহ সেখানে আগমন করিলেন। তাহার বুঝিতে বাকি রইল না, কী উদ্দেশ্যে এই উৎসবের আয়োজন এবং কেন-ই বা এই দুই দরবারের সাজ-সজ্জার মধ্যে এইরূপ আকাশ-পাতাল ব্যবধান। মুসলমানদের অপদস্থ ও কোনঠাসা করা ছাড়া এইসব অর্থহীন কার্যকলাপের আর যে কোনই উদ্দেশ্য নাই, তা তাহার অবদিত রহিল না। কিন্তু মানসম্মান-ইজ্জত নিজের অর্জিত সম্পদ নয়। ইহা আল্লাহর প্রদত্ত নিয়ামত।

হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.) তাঁর মুরিদান ও কিছু দরিদ্র মুসলমানসহ মোহাম্মদী দরবারে প্রবেশ করিলেন। আহারের সময় হইল। এমন সময় হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.) তাঁর এক মুরিদদের হাতে লাঠি দিয়া বলিলেন, যাও এই লাঠি দিয়া তুমি মোহাম্মদী দরবারের চতুর্দিকে একটি বৃত্তাকার দাগ দিয়া আস। উক্ত মুরিদ তাহার কথা মত লাঠি দিয়া দরবারের চতুর্দিকে বৃত্তাকার দাগ দিয়া ফিরিয়া আসিলেন, তিনি তাহার হাতে এক মুষ্টি ধূলি দিলেন এবং বলিলেন, এইবার বাহিরে গিয়া এই ধূলি আকবরী দরবারের দিকে ছুঁড়িয়া মার। মুরিদ আকবরী দরবারের দিকে ধূলি ছুঁড়িয়া মারিলেন। মুহূর্তের মধ্যে প্রলয়কাণ্ড ঘটয়া গেল। ভয়ঙ্কর তুফান শুরু হইয়া আকবরী দরবারকে ঘিরিয়া ফেলিল। দরবারে মহা ধুমধাম চলিতেছিল। হঠাৎ তুফান দেখিয়া সবাই ভয় পাইয়া গেল। কী করিবে বুঝিয়া উঠিবার আগেই তার উড়িয়া গেল। আসবাবপত্র, সাজ-সজ্জা, খাদ্যসামগ্রী সমস্তই তছনছ হইয়া গেল। নিমন্ত্রিত অতিথিগণ একে অন্যের উপরে গড়াইয়া পড়িয়া ধস্তাধস্তি শুরু করিল। তুফানে তারুর খুঁটিগুলি উপড়িয়া উঠিল এবং তাহাদের আঘাত করিতে শুরু করিল। একটি খুঁটি উপড়ে গিয়া বাদশাহর মস্তকে পর পর সাতটি আঘাত করিল। পাশে মোহাম্মদী দরবার। আল্লাহপাকের কী অপার মহিমা! মোহাম্মদী দরবারে তুফান এতটুকুও স্পর্শ করিল না। দরবারের সবাই হজরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-এর এই কারামত দেখিয়া স্তম্ভিত হইয়া গেলেন। তাহারা সবাই আল্লাহপাকের দরবারে শুকরিয়া আদায় করিলেন।

মস্তকে সাতটি আঘাত খাইয়া বাদশাহ শয্যাশায়ী হইয়া পড়িলেন। তিনি শয্যা হইতে আর উঠিতে পারিলেন না। আঘাত বড়ই মারাত্মক হইয়াছিল। কয়েকদিন পরেই বাদশাহ মৃত্যুবরণ করিলেন। সুদীর্ঘ ৫০ বৎসর রাজত্ব করিবার পর বাদশাহ আকবর মৃত্যুবরণ করিলেন। দিল্লির মসনদে সমাসীন হইলেন পুত্র জাহাঙ্গীর। কিন্তু আকবর তাহার জীবদ্দশায় হুকুমতের প্রতিটি ক্ষেত্রে এবং রাজ্যব্যাপী দ্বীন-ই-এলাহীর ভ্রান্ত ধর্মীয় মতবাদের যে প্রভাব রাখিয়া গিয়াছিলেন, বাদশাহ জাহাঙ্গীর তা হইতে মুক্ত হইতে পারিলেন না। মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.) মোঘল সাম্রাজ্যের হুকুমাত হইতে এই শয়তানী শক্তি নির্মূল করিবার জন্য দণ্ডায়মান হইলেন। বাদশাহ বদল করিলে কাজ হইবে না। বাদশাহর এসলাহ করিতে হইবে। তাহার জন্য সর্বপ্রথমে এসলাহ করিতে হইবে হুকুমতের আমির ওমরাহগণের। কারণ, তাহাদের এসলাহ ব্যতিরেকে বাদশাহর এসলাহ স্থায়ী হইবে না। হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.) তাই ইসলামী আইন-কানুন আকিদার প্রতি উৎসাহিত করিবার জন্য খানে আজম, লালাবেগ, খান জাহান, কলীজ খান, শায়েখ ফরিদ প্রমুখ দরবারীদের সহিত যোগাযোগ করিলেন। ক্রমে ক্রমে আবদুর রহিম খান খানান, খান জাহান, সদরে জাহান, খানে আজম, খাজা জাহান, মীর্জা দারাব, কলিজ খান, নবাব শায়েখ ফরিদ, হাকিম ফাতহুল্লাহ, শায়েখ আবদুল ওয়াহাব, সেকান্দার খান লোদী, খেজের খান লোদী, জব্বারী খান, মীর্জা বদিউজ্জামান, সৈয়দ মাহমুদ, সৈয়দ আহমদ প্রমুখ ব্যক্তি মুজাদ্দিদ আলফেসানী

(রহ.)-এর দলভুক্ত হইলেন। তিনি তাহাদের নিকট নকশবন্দিয়া তরিকার শ্রেষ্ঠত্ব, বেলায়েত, নবুয়ত, সুন্নতের অনুসরণ, কলবের সুস্থতা, নফসে আন্নারার স্বভাব ও তার অনিষ্ট হইতে মুক্ত হইবার উপায় ইত্যাদি বিভিন্ন বিষয়ে অবগত করাইয়া তাহাদিগকে এসলাহ করিলেন। ফলে হুকুমতের এক গুরুত্বপূর্ণ অংশ হইতে বেদাত ও বেদাতসুলভ মনোভাব দূরীভূত হইল। মনে-প্রাণে এই দল হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-এর নির্দেশে বাদশাহ জাহাঙ্গীরকে ইসলামের প্রতি উৎসাহিত করিতে লাগিলেন। বাদশাহ জাহাঙ্গীর আমীর ওমরাহগণের মুখে সত্য পথের সন্ধান পাইয়া শরিয়ত প্রতিষ্ঠার ব্যাপারে আগ্রহান্বিত হইয়া উঠিলেন।

হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.) সেনাবাহিনীর মধ্যেও ইসলাম প্রচারের ব্যবস্থা করিলেন। সেনাবাহিনী হুকুমতের আর একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ। এই অংশে এসলাহ হওয়াও জরুরী। তিনি শায়েখ বদিউদ্দিন (রহ.)-কে সেনাবাহিনীর মধ্যে সুন্নত ওয়াল জামাতের আকিদা বিশ্বাস, নকশবন্দিয়া তরিকার শ্রেষ্ঠত্ব প্রভৃতি বিষয় প্রচারের জন্য নিযুক্ত করিলেন। উদ্দেশ্য সফল হইল। ক্রমে ক্রমে সেনাবাহিনীর এক বিপুল অংশ হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-এর ভক্ত হইয়া উঠিল এবং অনেকেই তাঁর মুরিদ হইলেন।

হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.)-এর সংস্কারকার্য পূর্ণোদ্যমে চলিতে লাগিল। দ্বীনের মধ্যে ফেতনা-ফ্যাসাদ সৃষ্টির যত রকম উৎস ছিল, প্রতিটির মুখেই তিনি শক্ত বাধ দিতে লাগিলেন। ছোট-বড়, সূক্ষ্ম-স্থূল সর্বপ্রকার বেদাত তিনি তাঁর মুজাদ্দিদসুলভ দৃষ্টিভঙ্গি ও বিচক্ষণতার সাহায্যে উদ্ধার করিলেন। নিপুণ চিকিৎসকের মতো সেইসব ব্যাধির প্রতিষেধক প্রয়োগ করিলেন। বিভিন্ন কৌশলে হেকমতের আলোকে তিনি সর্বপ্রকার বেদাত ও তাহাদের অনিষ্টসমূহ এমনভাবে প্রকাশ করিতে লাগিলেন, যাহাতে

হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.) তাঁহার পাঁচজন বিশিষ্ট খলিফাসহ শাহী দরবার অভিমুখে রওয়ানা হইলেন। রাজধানীতে পৌঁছিয়া তিনি উজির আসফ খান-এর নিকট তাহার আগমণ সংবাদ প্রেরণ করিলেন। আসফ খান তাহার অসৎ উদ্দেশ্য চরিতার্থ করিবার সুযোগ পাইল। সে চিন্তা করিয়া ঠিক করিল, যে সময়ে বাদশাহর মেজাজ সাধারণত: উগ্র থাকে, সেই সময় হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.)-এর সহিত তাহার সাক্ষাতের ব্যবস্থা করিতে হইবে, যাহাতে অতি সহজেই সামান্য কোন বিষয় লইয়া দুইজনের মধ্যে দ্বন্দ সৃষ্টি হয়। তাহা-ই হইল। বাদশাহ সিংহাসনে উপবিষ্ট। বিভিন্ন কারণে মেজাজ তাহার উগ্র। এমন সময় দরবারে প্রবেশ করিলেন হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.) কিন্তু দরবারে প্রবেশ করিয়া সেজদা তো দূরের কথা, বাদশাহকে তিনি সালামও জানাইলেন না। বাদশাহ ক্ষিপ্ত হইলেন। প্রশ্ন করিলেন, আপনি দরবারের শৃঙ্খলা রক্ষা করেন নাই। হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.) বলিলেন, কী রূপে?

সত্য-মিথ্যার প্রভেদ না বুঝিবার কোন কারণ অবশিষ্ট রহিল না। শুধু হিন্দুস্তানেই নয়, হিন্দুস্তানের বাহিরে মা'অরা উল্লাহার, বদখশান খোরাসান, তুরা প্রভৃতি স্থানেও তিনি খলিফা নিযুক্ত করিলেন। সমস্ত খলিফাগণই ছিলেন নিজ নিজ ক্ষেত্রে বিশেষ পারদর্শী এবং বিচক্ষণ। তাহারা দ্বিতীয় হাজার বৎসরের মুজাদ্দিদ-এর সংসর্গের ফজিলতে এক একটি রক্তে পরিণত হইয়াছিলেন এবং ইসলাম প্রচারের জন্যে নিজের জীবনকে কোরবান করিয়াছিলেন। হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-এর মকতুবসমূহ বিভিন্ন খলিফাগণের নিকট পৌঁছিতে লাগিল এবং তাহারা দ্বীন ইসলামের ভিতরে দীর্ঘদিন ধরিয়া পুঞ্জীভূত কুফরী আকিদাসমূহ ধ্বংস করিয়া সেই স্থলে সত্য ইসলামের নূর প্রজ্জ্বলিত করিতে লাগিলেন। দার্শনিকদের ভ্রান্ত মতবাদজনিত ফেৎনা, জাহেলা শ্রেণির মুসলমানগণের মধ্যে বিভিন্ন শ্রেণির কুফরী রসুমাত, এর কোন কিছুই হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-এর দৃষ্টি এড়াইতে পারিল না। বাদশাহ জাহাঙ্গীর এই খবর পাইয়া মুজাদ্দিদ (রহ.)-কে তাহার দরবারে উপস্থিত হইবার আমন্ত্রণপত্র পাঠাইলেন।

হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.) আমন্ত্রণপত্র পাইলেন। বাদশাহ জাহাঙ্গীর তাহাকে দরবারে উপস্থিত হইবার জন্য আমন্ত্রণ জানাইয়াছেন। বাদশাহর আমন্ত্রণ মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.) পূর্বেই তাঁর

বাতেনী কাশফ দ্বারা অবগত হইয়া ছিলেন, বাদশাহ ও তাহার দরবারীগণের একাংশ ষড়যন্ত্রে লিপ্ত। তাহারা তাকে কতল করিতে চায়। সামনে বিপদ এবং এই বিপদ আল্লাহপাকের ইচ্ছা অনুযায়ী সম্পাদিত হইবে। ইহার মধ্যে যে অনেক হেকমত, অনেক রহস্য। আপাতদৃষ্টিতে বিপদ মনে হইলেও ইহার মধ্যে নিহিত রহিয়াছে প্রকৃত বিজয়। আল্লাহপাক সর্ববিষয়ে অধিক জ্ঞানী। তিনি মোমিনদের প্রতি বড়ই দয়াবান। হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.) তাঁর পাঁচজন বিশিষ্ট খলিফাসহ শাহী দরবার অভিমুখে রওয়ানা হইলেন। রাজধানীতে পৌঁছিয়া তিনি উজির আসফ খান-এর নিকট তাঁর আগমণ সংবাদ প্রেরণ করিলেন। আসফ খান তাহার অসৎ উদ্দেশ্য চরিতার্থ করিবার সুযোগ পাইল। সে চিন্তা করিয়া ঠিক করিল, যে সময়ে বাদশাহর মেজাজ সাধারণত: উগ্র থাকে, সেই সময় হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.)-এর সহিত তাহার সাক্ষাতের ব্যবস্থা করিতে হইবে, যাহাতে অতি সহজেই সামান্য কোন বিষয় লইয়া দুইজনের মধ্যে দ্বন্দ সৃষ্টি হয়। তাহা-ই হইল। বাদশাহ সিংহাসনে উপবিষ্ট। বিভিন্ন কারণে মেজাজ তাহার উগ্র। এমন সময় দরবারে প্রবেশ করিলেন হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.) কিন্তু দরবারে প্রবেশ করিয়া সেজদা তো দূরের কথা, বাদশাহকে তিনি সালামও জানাইলেন না। বাদশাহ ক্ষিপ্ত হইলেন। প্রশ্ন করিলেন, আপনি দরবারের শৃঙ্খলা রক্ষা করেন নাই। হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.) বলিলেন, কী রূপে? আপনি সেজদা করেন নাই, সালামও দেন নাই। আপনার দরবারে সালাম দিবার প্রথা নাই। সে কারণে সালাম প্রদান হইতে বিরত রহিয়াছি। আর সেজদা তো একমাত্র আল্লাহর জন্য। ইহা তাঞ্জিম সেজদা।

হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.) দৃঢ় তেজোদীপ্ত স্বরে বলিলেন, আমার মাথা মানুষের সামনে নত হয় না। বাদশাহ অপ্রতিভ হইলেন। কী আশ্চর্য সাহস

আরও বাড়িয়া গেল। দরবারীগণ পরামর্শ দিলেন, কতল করিবার হুকুম দিন জাহাপনা। এইরূপ উদ্ভূত কিছুতেই বরদাশত করা যায় না। বাদশাহ কোন হুকুম দিলেন না। কিছুক্ষণ চিন্তা করিয়া বলিলেন, ইহাকে কয়েদ করিয়া গোয়ালিয়ার কেদ্বায় প্রেরণ করা হউক। আল্লাহপাকের নবী (আ.) ও রাসুলগণ বিস্ময়কর সৃষ্টি। যুগে যুগে তাঁরা ভ্রান্ত মানবকে পথের দিশা দেখাইতে গিয়া কতইনা দুঃখ-কষ্ট সহ্য করিয়াছেন। বিভ্রান্ত মানবগোষ্ঠীর কল্যাণ কামনায় তাঁরা প্রতিটি মুহূর্ত ব্যয় করেন, অথচ তাহারা তাহাদিগকে ভুল বুঝিয়া অথবা হিংসা বিদ্বেষের বশবর্তী হইয়া বিভিন্ন প্রকার অত্যাচার করিতে থাকেন। হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.) উলুল আজম পয়গম্বরগণের কামালতবিশিষ্ট মুজাদ্দিদ। তাই তাঁর চরিত্র নবীসুলভ। গোয়ালিয়ার কেদ্বায় বন্দি হওয়া সত্ত্বেও তিনি বাদশাহ জাহাঙ্গীরকে বদদোয়া করিলেন না। বরং আল্লাহপাকের ইচ্ছার প্রতি পরিপূর্ণরূপে সম্মতি রহিলেন। হযরত ইউসুফ (আ.)ও কারাবরণ করিয়াছিলেন। হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.) তাঁহার সুন্নত প্রতিপালনের তৌফিক পাইয়া আল্লাহপাকের শুকরিয়া আদায় করিলেন।

নতুন পরিবেশ, অদ্ভুত পরিবেশ। এখানে শুধু বন্দি আর বন্দি। শত শত চোর, ডাকাত ও অন্যান্য সামাজিক দুষ্টকারীরা তাহাদের অপরাধের দায়ে এই খানে বন্দি জীবন কাটাইতেছেন। কী উচ্ছৃঙ্খল তাহাদের জীবন! শয়তানের চক্রান্তে পড়িয়া তাহারা বিভ্রান্তির অগ্নিতে পুড়িয়া পুড়িয়া মরিতেছে। কেহ দেখাইবার কেহ নাই, ভালো কথা বলিবার কেহ নাই, সান্তনা দিবার কেহ নাই। মানবতার এই চরম অধঃপতন দেখিয়া হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-এর অন্তর কাঁদিয়া উঠিল। তিনি সমাজের চোখে এইসব ঘৃণিত ব্যক্তিদের এসলাহ করিবার কার্যে হাত দিলেন। ইহা তো তাঁরই কাজ। বন্দিদের বেশির ভাগই ছিল কাফের। হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.) তাহাদেরকে ইসলামের নূরের সন্ধান দিলেন। পুষ্পের সৌরভ কখনও চাপা থাকে না। মুজাদ্দিদ কুসুম ও সৌরভ ছড়াইতে লাগিলেন। সত্যের সৌরভে বন্দিগণের অন্তর ভরিয়া গেল। ক্রমে ক্রমে তাহারা ইসলামের সুবাসিত হাওয়ায় প্রাণ ভরিয়া নিঃশ্বাস লইতে শুরু করিল। বন্দিশালা পরিণত হইল ইসলাম প্রচারের কেন্দ্রে। হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-এর কারাবরণের সংবাদ ধীরে ধীরে সমস্ত খলিফা, মুরিদান ও ভক্তগণের নিকট পৌঁছিতে লাগিল। প্রিয় মুর্শিদের এই কষ্ট দেখিয়া সবারই অন্তরে ক্ষোভের আগুন জ্বলিয়া উঠিল। বিভিন্নজন বিভিন্নভাবে বাদশাহর সহিত যোগাযোগ করিয়া মুজাদ্দিদ (রহ.)-কে মুক্ত করিবার চেষ্টা করিলেন। খলিফাগণের মধ্যে কেহ কেহ বদদোয়া করিবার এজাজত চাহিয়া তাঁর নিকট পত্র লিখিলেন। কিন্তু হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.) কিছুতেই এজাজত দিলেন না। তাঁর ছোট সাহেবজাদা হযরত মোহাম্মদ মাসুম (রহ.), মীর মোহাম্মদ নোমান (রহ.), শায়েখ বদিউদ্দিন (রহ.) প্রমুখ খলিফাগণকে তিনি বিভিন্নভাবে এই কারাবরণের প্রকৃত রহস্য উন্মোচন করিয়া সারগর্ভ নসিহতের মাধ্যমে প্রত্যেককেই, আল্লাহপাকের ইচ্ছার প্রতি পূর্ণরূপে সম্মতি থাকিবার নির্দেশ দিলেন। হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-এর কারাজীবনের কার্যকলাপের সংবাদ বাদশাহর নিকট পৌঁছিতে লাগিল। তিনি শুনিলেন, হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.) কারাগারের অপরাধী কাফেরগণকে মুসলমান বানাইতেছেন। তাঁর খলিফাগণকে তিনি কোন প্রকার বদদোয়া করিতে কঠোরভাবে নিষেধ করিয়াছেন। এমনকি কারাজীবনের বিন্দু পরিমাণ প্রতিক্রিয়াও তাঁর উপর পড়ে নাই। বরং ইহাকে আল্লাহপাকের ইচ্ছা মনে করিয়া খুশি হইয়াছেন। বাদশাহ তাহার শেরহিন্দের স্থাবর-অস্থাবর সম্পত্তি বাজেয়াপ্ত করিবার হুকুম দিয়াছেন। তাহা সত্ত্বেও তিনি পুত্রপরিজনদের প্রতি এই কারণে অসম্মত হইতে নিষেধ করিয়াছেন। তিনি নাকি বলিয়াছেন, এই সমস্ত অস্থায়ী বস্তুর মূল্য এমন কিছু নয়, যাহার জন্য হৃদয় বিচলিত হইতে পারে। বাদশাহ ভাবিলেন, এই মানুষটি কী? প্রতিশোধ গ্রহণের তাহার ওপর বিন্দু পরিমাণ ইচ্ছা নাই। অথচ ইচ্ছা করিলেই তিনি এখন রাজ্যময় লক্ষ লক্ষ মুরিদানের সাহায্যে বিরাট বিশৃঙ্খলা সৃষ্টি করিতে পারেন। বাদশাহ বিস্মিত হইলেন। তবে কি আসফ খানের দলের লোকজনের আশঙ্কা মিথ্যা? হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.) সত্যিই তাহার অমঙ্গল কামনা করেন নাই? বাদশাহ ভাবিতে লাগিলেন, তবে কি তিনি অন্যায় করিয়াছেন? > তৃতীয় পৃষ্ঠায় দেখুন

## বেদাত শিরিক ও কুফরী মতবাদ নস্যাত করে ইসলামকে পুনর্জাগরণ করেন

দ্বিতীয় পৃষ্ঠার পর

আল্লাহর ফকিরকে অন্যায়ভাবে কয়েদ করিয়াছেন? এবং তাহাদিকে পরাজিত করাও সহজ হইবে। কিন্তু বাদশাহ এই সিদ্ধান্তে রাজী হইলেন না। কারণ, তাহা হইলে বিদ্রোহীগণ আরও বেশি ক্ষিপ্ত হইয়া যাইবে এবং সাম্রাজ্যব্যাপী চরম বিশৃঙ্খলা সৃষ্টি করিবে। ইহাতে পরিস্থিতি হয়তো নিয়ন্ত্রণের বাহিরে চলিয়া যাইবে। তাই সর্বপ্রথম মহব্বত খানের দলকে পরাভূত করিবার পরিকল্পনাই বাস্তবায়িত করিতে হইবে। শায়েখ আহমদকে কতলের বিষয়ে পরে চিন্তা করা যাইবে। বাদশাহ নিজে সেনাপতি সাজিলেন। বিশাল সেনাবাহিনী সহকারে তিনি যুদ্ধক্ষেত্রের দিকে অগ্রসর হইলেন। সাম্রাজ্যব্যাপী বিদ্রোহের আশঙ্ক জুলিয়া উঠিতেছে। দীর্ঘদিন ধরিয়া এই বিদ্রোহের প্রস্তুতি চলিতেছিল। যে সকল আমীরগণকে বাদশাহ আসফ খানের চক্রান্তে বিভিন্ন প্রদেশের শাসনকর্তার ভার দিয়া পাঠাইয়া দিলেন, তারা হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-এর কারাবরণের সংবাদ শুনিয়া অস্থির হইয়া গেলেন। প্রিয় মুর্শিদেব প্রতি এই অত্যাচারের সংবাদে তাহাদের অন্তরে ক্ষোভের অনল দাউ দাউ করিয়া জ্বলিয়া উঠিল। তাহারা পরস্পর চিঠিপত্র আদান প্রদানের মাধ্যমে এই গুরুতর সমস্যা সমাধানের উপায় সম্বন্ধে আলোচনা করিতে লাগিলেন। শেষ পর্যন্ত তারা সিদ্ধান্তে আসিলেন যে, বাদশাহর বিরুদ্ধে বিদ্রোহ ঘোষণা করিতে হইবে। কারণ, বাদশাহ ও তার দল হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.)-কে কয়েদ করিবার ষড়যন্ত্র পূর্বে করিয়াছিল এবং এই কাজ যাহাতে নির্বিঘ্নে সম্পন্ন হয়, তাই তাহাদেরকে

রাজধানী হইতে বিভিন্ন প্রদেশে পাঠাইয়া দেওয়া হইয়াছে। বিদ্রোহ করা ছাড়া এখন আর কোন উপায় নাই, শাহী প্রাসাদে জঘন্য চক্রান্ত চলিতেছে। সেই চক্রান্ত সম্পূর্ণরূপে নস্যাত করিয়া দিতে হইবে। এই সিদ্ধান্তের পর যুদ্ধের প্রস্তুতি চলিতে লাগিল। বিভিন্ন স্থান হইতে সৈন্য আসিয়া কাবুলে সমবেত হইতে লাগিল। ক্রমে ক্রমে এই সমাবেশ বিশাল সেনাবাহিনীতে পরিণত হইল। এই সেনাবাহিনীর সেনাপতি হইলেন মহব্বত খান। মহব্বত খান খোৎবা হইতে বাদশাহর নাম বাদ দিবার নির্দেশ দিলেন এবং মুদ্রা হইতেও বাদশাহর নাম উঠাইয়া দিলেন। অতঃপর যুদ্ধ ঘোষণা করিলেন। তারপর তিনি তাঁর বিশাল বাহিনী নিয়া রাজধানীর অভিমুখে যাত্রা করিলেন। বিশাল মুজাহিদীবাহিনী আগাইয়া চলিয়াছে। সবারই মুখে সত্যের দীপ্তি জ্বল-জ্বল করিতেছে। অসত্যের বিরুদ্ধে সত্যের সংগ্রাম। অন্ধকারের বিরুদ্ধে আলোর যুদ্ধ। মোঘল বাদশাহর অহঙ্কার ধূল্যায় মিশাইয়া দিতে হইবে। প্রিয় মুর্শিদেব প্রতি অত্যাচারের সমুচিত শিক্ষা দিতে হইবে।

বীলাম নদীর তীর। উভয় বাহিনী সামনা-সামনি দাঁড়াইল। একদিকে শাহী বাহিনী, সেনাপতি স্বয়ং বাদশাহ। অপরদিকে বিদ্রোহী বাহিনী, সেনাপতি হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-এর সাচা মুরিদ মহব্বত খান। যুদ্ধ শুরু হইল। শাহী বাহিনী বিদ্রোহী বাহিনীকে আক্রমণ করিল। বাদশাহ বীরবিক্রমে বাঁপাইয়া পড়িলেন মহব্বত খানের উপর। মহব্বত খান প্রতি আক্রমণ না করিয়া কৌশলমূলক পলায়ন করিলেন। বাদশাহ তাঁহার পশ্চাতে ধাবিত হইলেন। শাহী বাহিনীর মধ্যে হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-এর অনেক ভক্ত ছিলেন। বাদশাহর তা জানা ছিল না। তিনি যখন নিজ বাহিনী থেকে অনেক দূরে সরে গেলেন, তখন মহব্বত খান উভয় বাহিনীর মুজাদ্দিদভক্তদের সহায়তায় সফলভাবে বাদশাহকে ঘিরিয়া ফেলিলেন এবং বন্দি করিলেন। শাহী বাহিনী পরাজিত হইল। বাদশাহ বন্দি হইলেন। মহব্বত খানের সমস্ত সৈন্যদের মনে বিজয়ের আনন্দ। সবারই মনে

আশা, এইবার দিল্লীর মসনদে তাহারা হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-কে উপবেশন করাইবেন। মহব্বত খানের অন্তরেও সেই আশা। তিনি হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.)-এর নির্দেশের প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন। তিনদিন কাটিয়া গেল। অবশেষে হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.)-এর নির্দেশ আসিল, ফেৎনা ফ্যাসাদ বন্ধ করুন। বিশৃঙ্খলা আমার কাম্য নয়। পূর্বের মত বাদশাহর অনুগত হইয়া চলুন। মহব্বত খানের বিস্ময়ের সীমা রহিল না। কোন বাধা নাই, বিপত্তি নাই। দিল্লীর মসনদ শূন্য। ইচ্ছা করিলেই উহাতে আরোহণ করা যায়। কিন্তু কী করা যাইবে প্রিয় মুর্শিদেব হুকুম। মহব্বত খান তাঁর ইচ্ছাকেই শিরোধার্য করিয়া লইলেন। তিনি তো

আল্লাহর ফকিরকে বন্দি করিবার কি অধিকার তাহার আছে? তিনি যাঁহাকে কষ্ট দিয়াছেন সেই আল্লাহর ফকির বরাবরই তাহার কল্যাণ কামনা করিয়াছেন। তিনি যাঁহাকে গৃহচ্যুত করিয়াছেন সেই আল্লাহর ফকির তাহার হৃত সিংহাসন নির্দিধায় ফেরৎ দিয়াছেন

তাঁহার গোলাম ব্যতীত কিছু নহে। প্রেমাস্পদের ইচ্ছানুযায়ী কার্য করাই প্রেমিকের কাজ। তিনি তো মুজাদ্দিদ কুসুমের আশেক ছাড়া আর কিছুই নহে। যে জন যাহার প্রেমে হয়েছে বিলীন সে জন নিশ্চয় হইবে তাহার অধীন। মহব্বত খান বাদশাহকে মুক্ত করে দিলেন এবং প্রিয় মুর্শিদেব নির্দেশ তাকে জানাইয়া দিয়া, পূর্বের মত শাহী আনুগত্যের সহিত কর্তব্য সম্পাদন করিয়া যাইবার ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। শুধু তাজিমি সেজদা করিলেন না। নতুন বিচিত্র এক অভিজ্ঞতা লইয়া বাদশাহ জাহাঙ্গীর রাজধানীতে ফিরিয়া আসিলেন। পরাজিত হইয়াও তিনি জয়লাভ করিলেন। বন্দি হইয়াও সসম্মানে মুক্তি পাইলেন। এ কেমন বিস্ময়! সম্প্রতি বাদশাহ যেন কেমন হইয়া গিয়াছেন। যুদ্ধে তিনি কি সত্যিই জয়লাভ করিয়াছেন? ইহা কি জয় না পরাজয়? প্রায় দুই বৎসর ধরিয়া তিনি যাঁহাকে বন্দি করিয়া রাখিয়াছেন, তিনি তাঁহাকে এক দিনও বন্দি থাকিতে দিলেন না। কি-ই বা তাঁহার অপরাধ ছিল? আদব কি মানবতা অপেক্ষা বড়? প্রতিটি ঘটনায় যিনি প্রমাণ করিয়াছেন, দুনিয়ায় কোনপ্রকার শান-শওকতের বিন্দু পরিমাণ মোহ তাঁর নাই। সেই নির্লোভ নির্মোহ আল্লাহর ফকিরকে বন্দি করিবার কী অধিকার তাহার আছে? তিনি যাঁহাকে কষ্ট দিয়াছেন সেই আল্লাহর ফকির বরাবরই তাহার কল্যাণ কামনা করিয়াছেন। তিনি যাঁহাকে গৃহচ্যুত করিয়াছেন সেই আল্লাহর ফকির তাহার হৃত সিংহাসন নির্দিধায় ফেরৎ

দিয়াছেন। পরাজয়, তাহারই শোচনীয় পরাজয় হইয়াছে। বাদশাহর মোঘল দাষ্টিকতা চূর্ণবিচূর্ণ হইয়া গেল। বিশাল হিন্দুস্থানের বাদশাহ হইয়াও হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.)-এর অন্তর কত বিশাল। প্রকৃতপক্ষে ফকিরগণই বাদশাহ। বাদশাহর অন্তরে অনুতাপের অনল দাউ দাউ করিয়া জ্বলিয়া উঠিল। শাহাজাদা শাহজাহান বহুদিন হইতে হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.)-এর মুক্তির জন্য সুপারিশ করিতেছিলেন। বাদশাহও এবার ভাবিলেন, হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.)-কে মুক্তি দিতে হইবে। সত্য বুঝিতে অনেক বিলম্ব হইয়াছে, আর নয়। বাদশাহ হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.)-কে মুক্তির আদেশ প্রদান করিলেন এবং তাঁহাকে শাহী দরবারে তশরীফ আনিবার জন্য আমন্ত্রণ জানাইলেন। হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.) মুক্তি হইলেন কিন্তু বাদশাহর সহিত সাক্ষাতের পূর্বে তিনি সাতটি শর্ত প্রদান করিলেন। তিনি জানাইলেন, শর্তগুলি মানিয়া লইলে তিনি বাদশাহর সহিত সাক্ষাৎ করিতে প্রস্তুত আছেন।

শর্তসমূহ :

১. দরবার হইতে তাজিমি সেজদার প্রচলন উঠাইয়া দিতে হইবে।
২. ভগ্ন ও বিরান মসজিদসমূহ আবাদ করিতে হইবে।
৩. গরু জবেহ করিবার উপর যে নিষেধাজ্ঞা বলবৎ আছে, তাহা রহিত করিতে হইবে।
৪. ইসলামী শাসন ব্যবস্থা কায়েমের জন্য বিভিন্ন স্থানে কাজী, মুফতি নিয়োগ করিতে হইবে।
৫. জিজিয়া কর পুনরায় প্রবর্তন করিতে হইবে।
৬. সকলপ্রকার বেদাত কার্যকলাপ বন্ধ করিয়া দিতে হইবে।
৭. রাজবন্দিদের মুক্তি দিতে হইবে।
- বাদশাহ সমস্ত শর্ত নির্দিধায় মানিয়া লইলেন। শর্তসমূহ বাস্তবায়িত করিবার জন্য শাহী ফরমান জারী করা হইল। তাজিমি সেজদা বন্ধ হইল। গরু জবেহ-এর উপর নিষেধাজ্ঞা আর রহিল না। জিজিয়া কর পুনঃপ্রবর্তিত হইল। সকল প্রকার বেদাত কার্যকলাপ কঠোর হস্তে দমন করিবার ব্যবস্থা গ্রহণ করা হইল। শরিয়তভিত্তিক বিচার ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠা করিবার জন্য, স্থানে স্থানে কাজী নিয়োগ করা হইল। শহর ও গ্রামে মসজিদ-মাদ্রাসা স্থাপনের ব্যবস্থা করা হইল। বাদশাহ নিজের আম দরবারের সম্মুখে একটি মসজিদ নির্মাণ করাইলেন। হযরত মুজাদ্দিদ আলফেসানী (রহ.) বাদশাহর সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্য রাজধানীতে আসিলেন। বাদশাহ মহা সমাদরের সহিত সসম্মানে তাঁহাকে দরবারে লইয়া গেলেন। বাদশাহ তাঁহার নিকট নিজের অপরাধ স্বীকার করিয়া মাফ চাহিলেন। অতপর হযরত মুজাদ্দিদ (রহ.)-এর পবিত্র হস্তে বাইয়াত গ্রহণ করিলেন।

## অবশ্যই পাঁচ ওয়াক্ত নামাজের

শেষ পৃষ্ঠার পর

প্রথম রাকাতের সূরা ফাতেহার পর সূরা কাফিরুন এবং দ্বিতীয় রাকাতের সূরা ফাতেহার পর সূরা ইখলাছ পাঠ করিবেন। যাহাদের সূরা কাফিরুন জানা নাই বা মনে নাই, তারা উভয় রাকাতের সূরা ফাতেহার পর, সূরা ইখলাছ দিয়ে নামাজ আদায় করিবেন। আছর নামাজ : আছর নামাজের পরে 'তসবীহ ফাতেমী' আমল করিবেন। অর্থাৎ, সুবাহানালাহ তেত্রিশ (৩৩) বার, আলহামদুলিল্লাহ তেত্রিশ (৩৩) বার এবং আল্লাহ আকবার চৌত্রিশ (৩৪) বার পাঠ করিবেন। মাগরিব নামাজ : ফরজ ও সুন্নাত নামাজের পর দুই রাকাত নফল নামাজ আদায় করিবেন। প্রথম রাকাতের সূরা ফাতেহার পর সূরা কাফিরুন এবং দ্বিতীয় রাকাতের সূরা ফাতেহার পর সূরা ইখলাছ পাঠ করিবেন। যাহাদের সূরা কাফিরুন জানা নাই বা মনে নাই, তারা উভয় রাকাতের সূরা ফাতেহার পর সূরা ইখলাছ দিয়ে নামাজ আদায় করে পাক-কালাম 'ফাতেহা শরীফ' পাঠ করিবেন। এরপর ছওয়াব রেছানী করিবেন। এশার নামাজ : ফরজ ও সুন্নাত নামাজের পর দুই রাকাত নফল নামাজ আদায় করিবেন। প্রথম রাকাতের সূরা ফাতেহার পর সূরা কাফিরুন এবং দ্বিতীয় রাকাতের সূরা ফাতেহার পর, সূরা ইখলাছ পাঠ করিবেন। যাহাদের সূরা কাফিরুন জানা নাই বা মনে নাই, তারা উভয় রাকাতের সূরা ফাতেহার পর সূরা ইখলাছ দিয়ে নামাজ আদায় করিবেন এবং মোনাজাত করিবেন। বেতের নামাজের পর পাঁচশত (৫০০) বার দরুদ শরীফ, উচ্চারণ: আল্লাহুমা ছাল্লি-আলা সাযিয়দিনা মোহাম্মাদীউ উছিল্লাতি ইলাইকা ওয়া আ-লিহী ওয়া সালাম্বি। পড়িয়া নবীজিকে নজরানা দিয়ে বিছানায় পিঠ দিবেন। রহমতের ডাক : রাত্রের শেষ ভাগে (তৃতীয় প্রহর) উঠিয়া পবিত্র বিছানায় বসিয়া রহমতের ডাক দিবেন- ইয়া আল্লাহু, ইয়া রাহমানু, ইয়া রাহীম। এই তিন নাম ধরিয়া মহান রাব্বুল আলামিনকে ডাকিবেন এবং চোখের পানি ছাড়িয়া গুনাহ মাহফের জন্য কাল্পাটিক করিবেন। মাঝে মাঝে ইয়া রাহমাতুলিল্লাহ আলামিন বলিয়া দয়াল নবীজিকে ডাকিবেন। এরপর কিছুক্ষণ আল্লাহর ইসমে জাত আল্লাহ, আল্লাহ, আল্লাহ জিকির করিবেন।

## নামাজই সর্বশ্রেষ্ঠ ইবাদত

শেষ পৃষ্ঠার পর

২. যে জিহ্বা আল্লাহর জিকির করে।
  ৩. যে শরীর মছিবতে ছবর করে।
  ৪. যে স্ত্রী স্বামীর সম্মান ও মালের রক্ষণাবেক্ষণ করে।
- হযরত আবু মুছা (রা.) হইতে রেওয়াজে আছে, রসুলে করিম (সঃ) ফরমাইয়াছেন- যে ব্যক্তি আল্লাহর জিকির করে, সে ব্যক্তি জীবিত লোকের তুল্য, আর যে ব্যক্তি আল্লাহর জিকির করে না, সে মৃত লোকের তুল্য।
- অন্য আর এক হাদিসে আছে, রাসুলপাক (সঃ) ফরমাইয়াছেন- 'আছ সালাতুল মিরাজুল মু'মিনীন'।
- অর্থ: নামাজ মোমিনদের জন্য মিরাজ, অর্থাৎ খোদাপ্রাপ্তির সিঁড়ি। আমি এখন তরিকতের বিদ্বৈশী শুধু শরিয়ত অবলম্বী আলেম ও মুসল্লিগণকে জিজ্ঞাসা করি, নামাজে আপনাদের মিরাজ কার কতদিন হয়েছে? এতকাল নামাজ পড়িয়া যদি কোনদিন মিরাজ না হইয়া থাকে, তবে রাসুল (সঃ) কি মিথ্যা বলিয়াছেন? (নোউয়ুবিল্লাহ), তিনি সত্যই বলিয়াছেন। কেবল আমরা আমাদের নিজ শৈথিল্যে নামাজকে মিরাজ করিয়া তুলিতে পারি না। কারণ আমরা চেষ্টা করি না। অথচ ইহা করা অসম্ভব নহে, কামেল-মোকামেল মুর্শিদেব তাওয়াজ্জুহ গ্রহণ করিয়া কঠোর সাধনা ও চেষ্টা করিলেই তা অর্জন সম্ভব হইবে। হে সম্মানীত পাঠকগণ!
- উপরোল্লিখিত কোরআন, হাদিস, ইজমা, কিয়াস ও মোতাব্বরসহ বড় বড় কিতাবাদি পর্যালোচনা বা বিশ্লেষণ করিয়া জানা গেল, নামাজে মিরাজ বা দিদার (মহান আল্লাহতায়ালার দর্শনলাভ) করিতে হইলে, একজন কামেল 'মুর্শিদ' অবশ্যই গ্রহণ করিতে হইবে, (মুর্শিদ আরবি শব্দ। বাংলাতে বলা হয় পথপ্রদর্শক আর ফারসীতে বলা হয় পীর।) কেননা কামেল মুর্শিদ তাঁর ভক্ত-মুরিদানদের আত্মশুদ্ধি, দিলজিন্দা ও নামাজে হুজরীসহ ধ্যান-মোরাকাবা শিক্ষা দিয়ে শ্রুষ্ঠার ধ্যানে নিমগ্ন করেন। ফলে সে নামাজের মধ্যে মিরাজ লাভ করিতে সক্ষম হয়।

প্রথম পৃষ্ঠার পর

আল্লাহতায়ালার বিশেষ দায়িত্ব সহকারে তাঁর প্রতিনিধি প্রেরণ করেন। এটাই চিরন্তন রীতি। শেষ নবী হযরত মুহাম্মদ (সঃ)-এর পূর্ব পর্যন্ত যুগে যুগে নবী রসুলদের আবির্ভাব হয়েছে। তাঁরা সবাই পথহারা বিভ্রান্ত মানুষদেরকে সত্য পথের সন্ধান দিয়ে গেছেন। নবুয়তের ধারা যখন বন্ধ হয়ে যায়, তখন নবীচরিত্রের যাবতীয় গুণাবলীর অধিকার দিয়ে নায়েবে নবীদের উপর সেই মহান দায়িত্ব অর্পিত হয়। সত্য-বীরনের অনুসারী হক্কানি আলেম-ওলামা কামেল-মোকামেল পীর-মুর্শিদ দরবেশগণ সকলেই নবীর নায়েব রূপে মানব জাতিকে হেদায়েত করেন। কিন্তু 'মুজাদ্দিদ' পদটি অন্য সমস্ত উপাধি থেকে সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র ও শ্রেষ্ঠ। কাউকে মুজাদ্দিদরূপে বরণ করার অর্থই হল, এলেম ও আখলাক উভয় ক্ষেত্রে তাঁরা অনন্য-সাধারণ মহত্বকে স্বীকার করে নেওয়া। ধর্মের সংস্কারসাধন মূলত: নবীদের কাজ এবং এই কাজ কেবলমাত্র তাঁরাই করতে পারেন, যাঁরা আখলাককে নবীর বা নবীচরিত্রের জীবন্ত প্রতীক এবং দ্বীনের সংস্কার বা ধর্মের প্রকৃত রূপায়নের কাজ সুন্দর ও সুচারুরূপে সম্পন্ন করার মত পরিপূর্ণ যোগ্যতার অধিকারী। যে কোন ব্যক্তি নিজের চেষ্টা ও সাধনা বলে বড় আলেম বা কামেল হতে পারেন এবং দলীয় লোকদের সমর্থন-পৃষ্ঠ হতে কোন বড় পদের অধিকারী হতে পারে। কিন্তু নবুয়ত যেমন স্বীয় চেষ্টা ও সাধনা বা দলীয় সমর্থন দ্বারা লাভ করা সম্ভব হয়নি, অনুরূপভাবে 'মুজাদ্দিদ' উপাধিও লাভ করা সম্ভব নয়। নবুয়ত যেমন আল্লাহতায়ালার একটি বিশেষ দায়িত্ব প্রদান, তেমনই 'মুজাদ্দিদ' উপাধি প্রদানও তার আর একটি বিশেষ নিয়ামত। আল্লাহতায়ালার যাকে ইচ্ছা করেন, তিনিই কেবল এই মহান পদের অধিকারী হতে পারেন। কারণ পক্ষে ব্যক্তিগত প্রচেষ্টায় এই পদে উন্নীত হওয়া আদৌ সম্ভব নয়। কাজেই সাধারণ হাদী বা পথপ্রদর্শক আর 'মুজাদ্দিদ' এক কথা নয়। বরং উভয় পদবীর

## মুজাদ্দিদ কী এবং কেন

মধ্যে আকাশ-পাতাল ব্যবধান নিহিত। আল্লাহ রাব্বুল আলামীন আশিয়া আলাইহিমুস সালামের আবির্ভাব সম্পর্কে বিভিন্ন স্থানে 'বেসাত' শব্দ প্রয়োগ করেছেন, যার অর্থ 'প্রেরণ'।

এখানে একথা পরিস্কার হয়ে যায় যে, ইসলামের পরিভাষা অনুযায়ী 'বেসাত' শব্দটি দেখলেই বোঝা যায়, এখানে কোন নবীর আবির্ভাব সম্পর্কে বলা হয়েছে। অতএব, এই শব্দটি নবুয়তের জন্য খাস বা নির্দিষ্ট। এতদীয় হাদিস শরীফে 'মুজাদ্দিদ' উপাধির ক্ষেত্রেও 'বেসাত' শব্দের প্রয়োগ করা হয়েছে

যেমন আল্লাহতায়ালার এরশাদ করেন- 'হু-আল্লাজি বা'য়াছা ফিল উম্মিনীনা রাসূলাম মিনহুম'। অর্থ : তিনি সেই মহান স্রষ্টা, যিনি নিরক্ষর লোকদের নিকট তাদের মধ্য থেকেই একজন রসুলকে প্রেরণ করেছেন। 'অ-মাকুল্লা মুয়াজ্জিবিনা হাত্তা ইয়াব আছা রাসূলা'। অর্থ : আমি কখনও আযাব দিই না, যতক্ষণ না আমি তাদের নিকট রাসুল প্রেরণ করি। 'বা-আছনা ইলাইহিম রাসূলা'। অর্থ : আমি তাদের নিকট রসুল প্রেরণ করেছিলাম। এখানে একথা পরিস্কার হয়ে যায় যে, ইসলামের পরিভাষা অনুযায়ী 'বেসাত' শব্দটি দেখলেই বোঝা যায়, এখানে কোন নবীর আবির্ভাব সম্পর্কে বলা হয়েছে। অতএব, এই শব্দটি নবুয়তের জন্য খাস বা নির্দিষ্ট। এতদীয়

হাদিস শরীফে 'মুজাদ্দিদ' উপাধির ক্ষেত্রেও 'বেসাত' শব্দের প্রয়োগ করা হয়েছে। যেমন, হযরত রসুলুল্লাহ (সঃ) বলেছেন- 'ইল্লাল্লাহা ইয়াব-রা'ছ লিহা-জিহিল উম্মাতি আলা-রা'ছিন কুল্লা মিয়াতি ছানাতিম মিন মাই-ইউজাদ্দিদু-লাহা আমরি দিনিহা'। অর্থ : নিশ্চয়ই আল্লাহতায়ালার এই উম্মতের হেদায়েতের জন্য প্রতি শতাব্দীতে এমন এক মহান পুরুষকে প্রেরণ করেন, যিনি তার যুগে দ্বীনের সংস্কারক হবেন। 'বেসাত' শব্দটি নবুয়তের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। অথচ উপরোক্ত হাদিসে মুজাদ্দিদ সম্পর্কেও এই একই পরিভাষা প্রয়োগ করা হয়েছে। অতএব, একথা সুস্পষ্ট যে, নবুয়ত ও মুজাদ্দিদিয়াত এই উভয় পদের মনোনয়ন একমাত্র আল্লাহতায়ালার পক্ষ থেকেই হয়ে থাকে। তফাৎ এতোটুকুই যে, নবুয়ত হলো আসল বা মূল বৃক্ষ আর মুজাদ্দিদিয়াত হলো এর প্রতিবিম্ব বা ছায়া। নবীর প্রত্যাদেশপ্রাপ্ত, কোরআনের ভাষায় যাকে ওহী বলা হয়েছে, তা চূড়ান্ত ও প্রব সত্য, আর মুজাদ্দিদের ইলহাম ও তার নিকটবর্তী সত্য এবং নবীর ইলহামের পরিপন্থী না হলে তা-ও প্রব সত্য। 'মুজাদ্দিদ' উপাধিটি যে কতখানি গুরুত্বপূর্ণ তা হযরত শায়েখ আহমদ শেরহিন্দী (রহ.)-এর নিজের একটি উক্তি থেকেই স্পষ্ট বোঝা যায়। তিনি বলেছেন, আমার ওপর মুজাদ্দিদিয়াত বা সংস্কারকের গুরু দায়িত্ব অর্পণ করা হয়েছে। শুধু পীর-মুরিদ করার জন্য আমাকে প্রেরণ করা হয়নি। মুরিদগণকে মারেকতের তালিম বা শিক্ষা দেওয়া আমার জীবনের একমাত্র লক্ষ্য নয়। যে মহান দায়িত্ব আমার ওপর অর্পিত হয়েছে, তার প্রকৃতি সম্পূর্ণ আলাদা এবং আমার কর্মক্ষেত্রেও সম্পূর্ণরূপে স্বতন্ত্র। আমার ওপর অর্পিত কার্যের তুলনায় মুরিদানকে তরিকতের তালিম দেওয়া এবং সাধারণ মানুষকে কামেলিয়াতের দরজায় পৌছানো, রাস্তা থেকে কুড়ানো তুচ্ছ জিনিসের মতোই।

# ৩৫ বছরের সাধনায় রিয়াজত ধ্যান-মোরাকাবা মোশাহেদায় পেলাম নামাজ ও জিকির সর্বশ্রেষ্ঠ ইবাদত ইবাদতে আকবর

আলহাজ মাওলানা হযরত সৈয়দ জাকির শাহ নকশবন্দি মোজাদ্দেরি কুতুববাগী

আমি ৩৫ বৎসর কঠোর রিয়াজত, সাধনা, কাশ্ফুল কবুর, অর্থাৎ ৩ বৎসর কবর মোরাকাবা করিয়া, ১১ বৎসর আপন পীরের কাছে বাইয়াত (শিষ্যত্ব) গ্রহণ করিয়া তাঁর পায়রবী এবং খেদমত করিয়া সকল মোকাম সায়ের করিয়া জানতে পারলাম নামাজ ও জিকির সর্বশ্রেষ্ঠ ইবাদত। ইবাদতে আকবর।

‘ইন্নাছ ছালা-তা তানহা আনিল ফাহশা-ই ওয়াল মুনকারি; ওয়ালায়িকরুল্লা-হি আকবার’। অর্থ: নামাজ প্রতিষ্ঠা কর, (কারণ) নামাজ অল্লীল ও মন্দ গর্হিত কাজ থেকে বিরত রাখে। আল্লাহর জিকির-ই সর্বশ্রেষ্ঠ (সূরা. আনকাবুত, আয়াত-৪৫)।

‘ফাইয়া কাছাইতুমুছ ছালাতা ফায়কুরুল্লা-হা কিয়া-মাও ওয়া কুউ দাও, ওয়া আলা জুনুবিকুম, ফাইয়াতু মা’নানতুম ফা আকীমুছ ছালাতা, ইন্নাছ ছালা-তা কা-নাত, আল্লাল মু’মিনীনা কিতা-বাম মাওকুতা’।

অর্থ: অত:পর তোমরা নামাজ শেষ করবে, তখন দাঁড়িয়ে, বসে এবং শুয়ে সর্ব অবস্থায় আল্লাহর জিকির করবে। যখন তোমরা নিরাপদ হবে, তখন যথাযথভাবে নামাজ পড়বে।

নির্ধারিত সময়ে যথাযথভাবে নামাজ পড়া বিশ্বাসীদের জন্য অবশ্যই কর্তব্য (সূরা-নিসা, আয়াত-১০৩)।

‘আলা-বি-যিকরিদ্দা-হি, তাওমাইনুল কুলুব’। অর্থ: সাবধান! আল্লাহর জিকিরই একমাত্র শান্তি, (সূরা-রাদ, আয়াত- ২৮)।

‘ইয়া-আইয়ুহাল লায়ীনা আ-মানু লা-তুলহিকুম আমওয়া-লুকুম ওয়ালা আওলা-দুকুম, আন যিকরিদ্দা-হি ওয়া মাই ইয়াফ’আল যা লিকা ফাউলা ইকা হুমল খা-সিরন’।

অর্থ: হে বিশ্বাসীগণ! তোমাদের ধনসম্পদ এবং সন্তান-সন্ততি আল্লাহর জিকির থেকে যেন গাফিল না থাকে, আর যারা এভাবে জিকির থেকে গাফিল হবে, তারাই হবে ভীষণ ক্ষতিগ্রস্ত। (সূরা-মুনাফেকুন,

আয়াত-৯) হযরত আনাছ (রা.) হইতে অন্য এক হাদিসে রেওয়ায়েত আছে-

‘ইন্নাল মু’মিনুনা ইয়া কানা ফিসছালাতি ফাইন্নামা ইউনাজি রাব্বাহু’।

অর্থ: নিশ্চয় মোমিন ব্যক্তি নামাজের মধ্যে তাহার পালনকর্তার সহিত কথা বলিয়া থাকেন।

রাসুল (সঃ) ফরমান- ‘আন তা’বুদাল্লাহা কা-য়ান্নাকা তারা-হু ফা-ইন্নাম তাকুন তারা-হু ফা-ইন্নাছ ইয়ারাক (হাদীসে কুদছী)।

অর্থ: তুমি এমনভাবে আল্লাহতায়ালার বন্দেগী কর, যেন তুমি আল্লাহকে দেখিতেছ, যদি উহা না পার, তবে এইরূপভাবে আল্লাহর এবাদত কর, যেন আল্লাহ তোমাকে

দেখিতেছেন।

এই হাদিস দ্বারা এ সত্যই প্রমাণিত হইতেছে যে, সমস্ত নামাজই আল্লাহর মোশাহেদা, দর্শন বা দিদার।

ইল্লাল্লাহর রেং দ্বারা মন কর পাক, মহব্বতের ত্যাগ দ্বারা ছিনা কর দুই ভাগ।

আল্লাহতায়ালার আজাব হইতে মুক্তি পাওয়ার সর্বোত্তম বস্তু আল্লাহর জিকির ব্যতীত অন্য কিছুই নাই। হযরত মুহাম্মদ (সঃ) দুইবার উক্তরূপ বলিয়াছেন। উপস্থিত সকলে বলিলেন, হুজুর আল্লাহর রাস্তায় যুদ্ধ করা কি জিকিরের সমকক্ষ হইবে না? রসুল (সঃ) বলিলেন- না, যদি ধর্মযোদ্ধা যুদ্ধ করিতে করিতে তাহার তরবারি খড়বিখন্ডও করিয়া ফেলে।

হাদিস : তিবরানী ও বায়হাকী ইবনে আব্বাছ (রা.) হইতে বর্ণিত যে, হযরত নবী করিম (সঃ) বলিয়াছেন- যে ব্যক্তি চারটি বস্তু আল্লাহর দরবার হইতে পাইয়াছেন, তিনি দুনিয়া ও আখেরাতের মুক্তিলাভ করিয়াছেন। এই চারটি বস্তু হইতেছে :

১. যে দিল আল্লাহর শোকর করে। > তৃতীয় পৃষ্ঠায় দেখুন

## বিশেষ বার্তা

বাংলাদেশের অন্য কোন দরবারের সঙ্গে যদি ‘... বাগ’ শব্দটি সংযুক্ত থেকে থাকে, তবে তাদের সঙ্গে কুতুববাগ দরবার শরীফের কোনো সম্পর্ক বা নেছবত নেই। কুতুববাগ দরবার শরীফের অবস্থান : ৩৪ ইন্দিরা রোড (ইসলামীয়া চক্ষুহাসপাতালের দক্ষিণ পাশে), ফার্মগেট, ঢাকা।

প্রচারে : কুতুববাগী কেবলজান হুজুরের বাণী প্রচার কমিটি

## আশেক ও জাকেরানদের প্রতি আমার নসিহত অবশ্যই পাঁচ ওয়াক্ত নামাজের সাথে অজিফা আমল করিতে হইবে

প্রথমে পাক কালাম ফাতেহা শরীফ : ফজর নামাজবাদ, আউযুবিল্লাহ ও বিসমিল্লাহসহ তওবা ইস্তেগফার ৭ বার পাঠ করিবেন। উচ্চারণ: আস্তাগফিরুল্লাহা রাব্বী মিন কুল্লি জামবিউ ওয়া’তুবু ইলাইহি’।

এরপর বিসমিল্লাহর সহিত সূরা ফাতেহা তিন (৩) বার পাঠ করিবেন। উচ্চারণ : আলহামদু লিল্লা-হি রাব্বিল আলামিন। আর্ রাহমানির রাহীম।

মা-লিকি ইয়াওমিদ দীন। ইয়্যা কা না’বুদু ওয়া ইয়্যা কা নাস্তাঈন। ইহু দিনাছ ছিরাতুল মুস্তাকিম। ছিরাতুল লায়ীনা আন আমতা আলাইহীম।

গাইরিল মাগদুবি আলাইহীম ওয়ালাদু ছয়াল্লিন। আমিন।

এরপর বিসমিল্লাহ সহিত সূরা ইখলাছ দশ (১০) বার পাঠ করিবেন। উচ্চারণ : কুলছ ওয়াল্লা-হু আহাদ। আল্লা হুস ছামাদু। লাম ইয়ালিদ ওয়া লাম ইউ লাদু। ওয়ালাম ইয়াকুল লাহু কুফুওয়ান আহাদ। এরপর দরুদ শরীফ ১১বার পাঠ করিবেন। উচ্চারণ: আল্লাহুমা ছাল্লি-আলা সায়েয়দিনা মোহাম্মাদীউ উছিলাতি ইলাইকা ওয়া আ-লিহী ওয়া সাল্লিম।

খতম শরীফের গুরুত্ব : বর্তমান সময় অত্যাধুনিক যুগ, স্যাটেলাইটের যুগ, মিডিয়ার যুগ, ইন্টারনেট, ফেইসবুকের যুগ, কম্পিউটারের যুগ। এই সময়ে ঈমান আখলাক ঠিক রাখা খুবই কঠিন হয়ে পড়েছে। যদি আপনারা বেদাতী কাজ ও বিষাক্ত সাপের ছোবল হইতে ঈমান বাঁচাইতে চান, তাহলে আমার দেওয়া অজিফা খতম শরীফের আমল মনে-প্রাণে বিশ্বাস করিয়া আদায় করুন। মহান আল্লাহতায়ালার আপনাদের ঈমান রক্ষা করিবেন। খতম শরীফ আমলের

মাধ্যমে পরিত্রাণ পাবেন। খতম শরীফ পড়ার নিয়ম : প্রথমে দরুদ শরীফ ১০০ বার পাঠ করিবেন। উচ্চারণ: আল্লাহুমা ছাল্লি-আলা সায়েয়দিনা মোহাম্মাদীউ উছিলাতি ইলাইকা ওয়া আ-লিহী ওয়া সাল্লিম।

এরপর পাঠ করিবেন ‘লা হাউলা ওয়ালা কুউওয়াতা ইল্লাবিল্লাহু’ পাঁচশত (৫০০) বার। এরপর পুন:রায় দরুদ শরীফ একশত (১০০) বার পাঠ করিবেন।

উচ্চারণ: আল্লাহুমা ছাল্লি-আলা সায়েয়দিনা মোহাম্মাদীউ উছিলাতি ইলাইকা ওয়া আ-লিহী ওয়া সাল্লিম।

খতম শরীফ-এর পর

মোজাদ্দেরি সাহেবের শান গাইবেন।

উচ্চারণ :

মোজাদ্দেরি আল ফেসানী মান,

মোজাদ্দেরি আল ফেসানী মান।

দেলো জানাম বাসও কেতু,

বহরদম যারে মিনালেদ

নামা আতাল, আতে জিবা

মোজাদ্দেরি আল ফেসানী মান ॥

গোলামে তু শুদাম আজ্জান

মুরীদেতু শুদাম আজ্জাদেল

শুয়াদ বর, পায়েতু কুরবা

মোজাদ্দেরি আল ফেসানী মান।

বমিছকিনাম ধরে গা- হাদ’

চু ফরমায়ে নয়র বারে,

বহা লম হাম, নয়র ফরমা,

কে থাকে পা য়ে মিছ কিনাম

মোজাদ্দেরি আল ফেসানী মান ॥

জোহর নামাজ : ফরজ ও সুন্নাত নামাজের পর

নিম্নলিখিত নিয়মে দুই রাকাত নফল নামাজ পড়িবেন।

মোজাদ্দেরি সাহেবের শান গাইবেন।

উচ্চারণ :

মোজাদ্দেরি আল ফেসানী মান,

মোজাদ্দেরি আল ফেসানী মান।

দেলো জানাম বাসও কেতু,

বহরদম যারে মিনালেদ

নামা আতাল, আতে জিবা

মোজাদ্দেরি আল ফেসানী মান ॥

গোলামে তু শুদাম আজ্জান

মুরীদেতু শুদাম আজ্জাদেল

শুয়াদ বর, পায়েতু কুরবা

মোজাদ্দেরি আল ফেসানী মান।

বমিছকিনাম ধরে গা- হাদ’

চু ফরমায়ে নয়র বারে,

বহা লম হাম, নয়র ফরমা,

কে থাকে পা য়ে মিছ কিনাম

মোজাদ্দেরি আল ফেসানী মান ॥

জোহর নামাজ : ফরজ ও সুন্নাত নামাজের পর

নিম্নলিখিত নিয়মে দুই রাকাত নফল নামাজ পড়িবেন।

> তৃতীয় পৃষ্ঠায় দেখুন

**nano HOUSING LTD.**

নারায়ণগঞ্জে সুন্দর লোকেশন, মনোরম পরিবেশ ও আকর্ষণীয় মূল্যে তৈরি ফ্ল্যাট বিক্রি চলছে...

আজই যোগাযোগ করুন

নারায়ণগঞ্জ অফিস : চিশতিয়া মঞ্জিল (৫ম তলা), ১নং আলম খান লেন বঙ্গবন্ধু রোড (সেন্টাল চাইনিজ বিল্ডিং) মোবাইল : ০১৮৫৮৫৪৪১৮২, ০১৯৭৬১০৬০০০

E-mail : mhdhhaasan@yahoo.com

**TMI** দেশ ও জনগণের সেবায় সাফল্যের ১০ বছর

আপুন সূফীবাদের শিক্ষার মাধ্যমে আমাদের অন্তরাআকে পরিপূর্ণ করি।

Proprietor  
**Mohammad Zafar Hossain**  
Tan-Man International  
Contractor (MES) Bangladesh, Army, Air, Navy, BGB  
আস্থা এবং অভিজ্ঞতাই আমাদের অর্জন...

21/ B, Kawran Bazar Lane (Garden Road), Tejgaon, Dhaka- 1215  
P/Off : 88/ B & C, Lack Circus, Kalabagan, Dhaka- 1205  
Cell : 01912014495, 019111 70294, 015534 62702  
E-mail : tanmanzafar@yahoo.com, Tanmaninternational15@gmail.com

**HLM Developer & Builders**  
HAZI LAT MIAH DEVELOPER & BUILDERS LIMITED

মোহাম্মদপুরে তৈরি ফ্ল্যাট বিক্রি চলছে...  
আধুনিক ডিজাইন, উন্নত সেবা ও মনোরম পরিবেশ

মোহাম্মদীয়া হাউজিংয়ে নিজস্ব জমিতে

CONTACT US Plot : 228/ A, Road : 6 Mohammadi Housing Ltd.  
Mhoammadpur, Dhaka-1207  
Phone : + 8802-8125330, +8802-8105026  
Email : info@hlmdeveloperandbuilders.com

আমি, ওরা আর আমার **সোনালী** পট্টো ফ্লেক্স ... আর কি চাই?

স্বাস্থ্যকর **সোনালী** পট্টো ফ্লেক্স নিয়ে খুব সহজেই তৈরি করুন মজাদার স্পার্সি ম্যান্ড পট্টো, পট্টো কোটেজ বেক্চু ডিকেন, আলুর শাহী বরফি, নবাবী আলুর পরোটা সহ আরো অনেক সুস্বাদু খাবার।

**নবাবী আলুর পরোটা**  
উপকরণ: পট্টো ফ্লেক্স ১.৫ অংশ, ঘরনা ১.৫ অংশ, ঘনিয়া পাচ কুটি ১/৪ অংশ, পেয়াজ কুটি ২টি, অন্ন বাতি ২টি, হলুদ (পরিমাণ মত), সরিষা তেল।  
প্রস্তুতকরণ: প্রথমে পট্টো ফ্লেক্স, পেয়াজ, হলুদ ও সরিষা তেল দিয়ে মিশিয়ে নিন। এরপর ময়দার গুঁড়োতে পেয়াজ, হলুদ ও সরিষা তেল মিশিয়ে নিন। পট্টো ফ্লেক্স এর মিশ্রণটি ঠিক করে মিশিয়ে নিন। আলুর পরোটা তৈরি করতে গলে ময়দা মিশিয়ে নিন। পট্টো ফ্লেক্স এর মিশ্রণটি ঠিক করে মিশিয়ে নিন। আলুর পরোটা তৈরি করতে গলে ময়দা মিশিয়ে নিন।

**আলুর শাহী বরফি**  
উপকরণ: পট্টো ফ্লেক্স ২ অংশ, পট্টো ফ্লেক্স - ১ অংশ, চিনি - পরিমাণ মত, পানি - পরিমাণ মত, কিলমিস - ১০/১৫ টি।  
প্রস্তুতকরণ: প্রথমে পট্টো ফ্লেক্স, পট্টো ফ্লেক্স ও পরিমাণ মত চিনি একসাথে মিশিয়ে নিন। এতে পরিমাণ মত পানি মেশান। আলুর শাহী বরফি তৈরি করতে গলে ময়দা মিশিয়ে নিন। পট্টো ফ্লেক্স এর মিশ্রণটি ঠিক করে মিশিয়ে নিন। আলুর শাহী বরফি তৈরি করতে গলে ময়দা মিশিয়ে নিন।

**BUSY নারী-এর BEST MEAL**

ফোন: ০১৯২৬ ৬৯৯৯৯৯

www.BikrampurPotatoFlakes.com