



କାଷାବକାଳୀ



ହ୍ୟରତ ଖାଜା ଗୋଲାମ ରକ୍ଖାନୀ (ରହ.)-ଏର
ମାଜାର ଶରୀଫ, ବନ୍ଦର, ନାରାୟଣଗଞ୍ଜ

ଟାକା ବୃଦ୍ଧିପତ୍ରିବାର ସେଟ୍ଟେସର-ଅଞ୍ଚୋବର ୨୦୧୯ ॥ ଆସିଲି ୧୪୨୬ ॥ ସଫର ୧୪୪୧ ॥ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ପ୍ରକାଶନା ॥ ୬୭ ବର୍ଷ ୧ମ ସଂଖ୍ୟା

মানব জীবনের কল্যাণ ও মুক্তির একমাত্র উপায় **উসিলা**

সমানিত পাঠক, 'উসিলা' সংস্করে থাইমেই পরিবর্তনের আনন্দে সুরা বাকারা ত্রিশ নথর আয়ত তুলে ধরছি। উচ্চারণ: অই হ্যু কলা রাবুকা লিলামাইকতি ইহো জ্ঞাইসুন বিল আরিদ খালীকফহ: কালু আতাজায়ান ফিহ মাই ইয়ুসিলি ফীহা অইয়াসিকফুন আরিদ, ওয়া নাহুন সুসারিকে বিহামিদিকা অনুকুলিদ্বিলু লাক; কুলা ইহো আলাম্ম মা-লা - তা লামুন। (সুরা বাকারা, আয়ত-৩০) অর্থ: যখন মহান আল্লাহতায়ালা ফেরেশতাদের বললেন, নিষ্ঠাই আম পরিবর্তে একজন খলিফা বানাতে চাই, (তোমাদের মতামত কী?) তখন ফেরেশতারা বললেন, হে দয়ায়ী আল্লাহতায়ালা এমন প্রতিনিবিশ করো যিনি দুনিয়াতে গিয়ে খুন্ধারাবি-মারামারি, হানাহানি, অশান্তি করে আপনার নামের কলঙ্ক করবে এবং রক্ষণাত্মক করবে। আমরা তো যথেষ্ট পরিমাণ আপনার তাসবীহ-জিকির, প্রশংসা ও পরিবর্ত গুনের বর্ণনা করিছি। আল্লাহতায়ালা ফেরেশতাদের সাবধান করে বললেন— হে ফেরেশতারা! নিষ্ঠাই আমি যা জানি, তোমরা তা জানো না।

দ্বিবারে হাজির হয়ে যায় এবং আমি আল্লাহর নিকট কহ্মা প্রার্থনা ও তওবারে নাহুহা করে এবং আপনি (ইয়া রাস্মুল্হাজ সং) তাদের পক্ষে সুপরিশ করেন, তাহলে নিষ্পদ্ধেই এরা আমি আল্লাহহের তওবা কর্মগুকারি, ক্ষমাকরী মেহেরুন হিসেবে পাবে। এ আরাতে কারিমা দ্বারা প্রধাম হয়ে পেল হজ্জুর (সং) প্রাতঃকর্ত ঘূর্ণাহারের জন্য সর্বসময় কিয়ামতাবধি মাগফিরাতের উচ্ছিলা।

উচ্চারণ: ইয়া আইয়ুহাল্লাজিনা আমানুত্কুলাহা ওয়াতারা-এলাইহিল উসিলা'তা ওয়া যাদেু ফি ছবিলিহি লায়াকুরুম তুফেলুন। (সুরা মায়েদা রুক্ব-৬ আয়ত-৩৫)

অর্থ: আল্লাহতায়ালা ইমানদারদের উদ্দেশ্যে উপরোক্ত ঘোষা করেন, হে দ্বিমানদরগণ, তোমরা আল্লাহকে ভয় কর এবং আল্লাহকে পাওয়ার রাস্তায় 'উসিলা' অবেষণ কর এবং এ পথে জেহাদ কর। অর্থাৎ কঠোর রিয়াজত-সাধনা এবং নিজের নকশের সাথে জেহাদ কর, যাতে তোমরা মুক্তি লাভ করতে পার।'

'উসিলা' শব্দের অভিধানিক আরো অর্থ যাইরিয়া,

আলহাজ্মাওলানা হযরত সৈয়দ জাকির শাহ নকশবন্দি মোজাদ্দেদি কুতুববাগী

‘তাফসীলে মাঝহারী’তে আরো বলা আছে, খলিফা অর্থ প্রতিনিধি। এই প্রতিনিধি হচ্ছেন, হযরত আদম (আঃ)। তাঁকে খলিফা হিসেবে প্রেরণের উদ্দেশ্য হচ্ছে-আল্লাহতায়ালার বিধানবলী ও বিধান অনুসূরে বিধয়ের প্রচলন, পথ প্রদর্শন, সতরের পথে আবাসন, আল্লাহর নৈকট্য আর্জনের সুযোগ সৃষ্টি এবং মহান আল্লাহতায়ালার প্রকাশ-বিকাশ হওয়ার ইচ্ছা বা মাধ্যম। তিনি কারো মুখাপ্রেক্ষণ নন। তিনি সৃষ্টিকল্প তাঁর মুখাপ্রেক্ষণ। সৃষ্টি শ্রেষ্ঠ মানুষের জনাই তিনি প্রতিনিধি পাঠানোর এই সিদ্ধিক নিয়েছেন। কারণ, সাধারণ মানুষ আল্লাহতায়ালার সঙ্গে সরাসরি সম্পর্ক স্থাপনে এবং সরাসরি আল্লাহতায়ালার আদেশ বা ঐশী বাণী পাঠানো বিধান গ্রহণ করতে তারা অক্ষম। তাই পরম দয়ালু আল্লাহ এই প্রতিনিধিত্বের পরম্পর শুরু করার অভিযোগ বা ইচ্ছা জাপন করেছেন হযরত আদম (আঃ) ও যাদের মতো।

(অংৰ) এৰ মান্দে।
উচ্চারণ: ওয়ালাৰ আন্তাহুম ইয় যালামু আন ফুসাহুম
জ্বাউকা কাসতাগফাৰক্ত্তাহ ওয়াসতাগফাৰা ওলাহুমুৱ
ৰাসুনু লাওয়াজ্জাদু-হ্যাহা তাওয়্যা বার রাহিমা (সুবা
নিসা, আয়াত-৬৪)।

ଅର୍ଥ : ଯদି ଏ ସକଳ ଲୋକ ନିଜେଦେର ଆଆସମୁହେର ଓପର ଅତ୍ୟାଚାର କରେ, ହେ ନବୀ (ସଂ) ଆପନାର

— १६ —

ଅର୍ଥାତ୍ କାରାନ ବା ହେତୁ, ମଧ୍ୟାଶ୍ତା, ମହିବତରେ ହେ, (କେଣୋଶାରୀ) । 'ଉଲିଙ୍ଗ' ଶବ୍ଦେ ବିଭିନ୍ନ ଅର୍ଥ ଦରିଯିବାରୀ ଶର୍ଷତ୍' ଅର୍ଥାତ୍ ମଧ୍ୟାଶ୍ତା ବଜି, କୋନ ବିଶ୍ୱାସୀ ମୀରାମାନକାରୀ, ଦୂତ, ବାହ୍ୟ, ସମ୍ପର୍କ ଉତ୍ତମ, ଇଛା-ଜାଣନା, ସମ୍ବନ୍ଧ, ମିଳ, ମହିବତ ଇତ୍ୟାଦି ।
ଦେଖନ୍ତୁ : (ଫିଲୋଡ଼ାକ୍ ଲୋଗୋଟିମ୍)

কোনো ক্ষেত্রে কোনো তফসীরকারদের মতে “উসিলা”
শব্দের তরঙ্গমা করা হয়েছে কোন ভিন্নভিন্নের নিকট
আছে সহজের পৌছা। আল্লামা রাবের ইস্পাহানী
এ মত ব্যক্ত করেছেন যে, মোফসিসিরগণ
“উসিলা” শব্দের অর্থ নিকট লাভ করা, নিকটবর্তী
হওয়া, নিকট লাভের উপায়, রাস্তা বা আনুগত
স্বেচ্ছায় করেছেন।

বিশেষ বাত্তা
আত্মার আলোর প্রতিটি সংখ্যা
ওয়েব সাইটে পাওয়া যায়।
পড়তে লগইন করুন :
www.kutubbaghdarbar.org.bd
ফেসবুক :
Kutubbagh Darbar Sharif

A portrait of a man with dark hair and glasses, wearing a maroon turban decorated with a white flower and a patterned shawl over a white kurta. He is standing with his hands clasped in front of him. The background is a plain, light-colored wall.

ଇମାମ ଫ୍ରେନ୍ଦିନ ରାଜୀ ତଫ୍କିରେ କରୀରେ-ଏର ଅର୍ଥ
ଲିଖେଛେ- ‘ଉସିଲା’ ସେଇ ଆନୁଗତ୍ୟ ବା ଇବାଦତ ଯା
ତୋମାଦେରକେ ଠାର (ଆଶ୍ଵାହର) ନିକଟବତ୍ତୀ କରେ
(ଦେଁ)।

আল্লামা ইবনে কাসীর ব্যক্ত করেছেন— “ইলমে
কেনেরানের এই ইমামগণ ‘উসিলা’ শব্দের যা কিছু
বলেছেন সে বিষয় মোকাফাসিসদের মধ্যে কোন
মতভেদ নেই।” তিনি ‘উসিলা’ শব্দের আরও দুটি
অর্থ লিখেছেন, (১) ‘উসিলা’ এমন জিনিস যার
সাহায্যে মূল লক্ষ পৌছে যায়, আর (২) ‘উসিলা’
জ্ঞানাত্মক এক উচ্চতর গবেষণার নাম। আর তা
হচ্ছে রাসূল কর্মী (সঃ)-এর মহা উচ্চ মর্তব।
(উপরোক্ত ‘উসিলা’ শব্দ রাসূল (সঃ) এর প্রতিই
প্রযোজ্য।)
আল্লামা আবুস ও আল্লামা জামাখশারী তাঁদের
ভাষায় বলেছেন— ‘‘উসিলা’’ সেই বস্তু যার দ্বারা
যোদ্ধার ক্ষেত্রে লাভ করা যায়—খীদা পর্ষষ্ঠ পৌছা
যায়।” অনেক মোকাফাসিস আল্লামা রাসূল ‘অসমায়ে
হস্তস্তর’ মে কোন নামের ‘উসিলা’ বা কেন আমলের
বরাত দিয়ে দেয়া করাও উসিলা’র মধ্যে গণ্য
করেছেন। এরপে বহু মোকাফাসিস তাঁদের নিজস্ব বহু
মত ব্যক্ত করেছেন। তবে সমস্ত মোকাফাসিস তাঁদের
নিজস্ব বহু মত ব্যক্ত

କିଛୁ ହକ୍ କଥା

ପ୍ରକାଶକ - ପ୍ରକାଶକ ମାନ୍ୟ

কু-রিপু দূর করতে কামেল মোকামেল পীর ও মুশ্রিদ দরকার
নাসির আহমেদ আল মোজাদ্দে

শানুবের অস্থু-বিস্থু হলে ডাক্তারের কাছে যেতে হয়। আরোগ্য করার মালিক মহান আঞ্চাহ রাব্বুল আলামিন; কিন্তু উচ্চিলা হচ্ছেন ডাক্তার। ডাক্তারের কাছে না গেলে রোগ সারানো সম্ভব না। ঠিক তরুণ দেহের রোগের মতো মানুষের অস্থুরেও রোগব্যাধি বাসা বাঁধে। সেই রোগ বাইরে থেকে দেখা যায় না। রোগের মধ্যে রয়েছে কাম-ক্রেষ্ট, লোভ, হিসাল, কুরুয়াল-কুর্দ্যানের মতো ভয়ঙ্কর প্রত্যুষি। যাকে বলে নক্ষসের রোগ। এসর রোগের চিকিৎসা ডাক্তার করিবাজোরা করতে পারে না। চিকিৎসা না দিলে প্রত্যন্ত তাঙ্গৰ মাঝুম তার মন্তব্যাত্মক হারিসেরে পশ্চ প্রবৃত্তিতে চলতে থাকে। যা আঞ্চাহ রাব্বুল আলামিনের সৃষ্টি সেরা জীব হিসেবে মানুষের জ্ঞান কাম্য হতে পারে না।

বাস্তিগতভাবে এই অভিভূতা হয়েছে যে, প্রকৃত কামেল মুর্শিদ বা আধ্যাত্মিক গুরুর সামরিকে গেলে মানুষের অনেকে কু-অভ্যাস দ্রুত হয়ে যায়। কারণ যারা কামেল পীর বা মুর্শিদ, তারা নকশ বা আত্মাকে সাধনার দ্বারা এমনভাবে নিয়ন্ত্রণ করেছেন যে, তাদের অস্তরাক্ষ সদাইই পাকাফাক। নকশ তাদের কথায় টৈল, তারা নকশের হস্তক্ষেপ চলেন না। কেউকে-আপসোন করতে করতে তাদের আত্মা পুরীশুণ হয়ে যায়। তারা লোভ-হিংসা কাম-ক্রেষণের মতো কুরিপু-সমৃহেক এতটাই নিয়ন্ত্রিত করার শক্তি অর্জন করেছেন যে, তারা ইচ্ছে করলেই যে

কোনো কুরিপথে দমন করতে পারেন। মফস্বকে তারা অধীনিষ্ঠ করে নিয়েছেন। অন্যদিকে যারা সাধারণ মানুষ তারা কোনো কুরিশুই দমন করতে পারেন না। ফলে তাদের আত্মা অঙ্গকারে নিয়মিত। প্রতিনিয়ত তারা পাপকর্মে লিপ্ত হয়। কেবলমা নফস এর ইচ্ছায় তারা চলেন। মফস্বকে তারা নিজেদের ইচ্ছার অধীন করতে পারেন। ফলে পরিশুল্ক আত্মার অধিকারী তারা হতে পারেননি। আর আত্মা যদি পরিশুল্ক না হয় তা হলে কেন ইবাদত-বদেশে কিউ শুধু হবে না। নামাজে হজুরি আসবে না। আহ্লাবর সঙ্গে নামাজের ভেতর যে মেরুদণ্ড লোকেরে মেরুজায় সা কাঙ্গাট ঘটে, স্টেট ও পরিশুল্ক নামাজের মানুষের পক্ষে লাভ করা সহজ নয়। আত্ম ওপুর হয় আত্মাহৃষি ধ্যানে, জ্ঞেকের আসকরে। তাই আমাদের মহান মূর্খের যুগেষ্ঠে হানি আধ্যাত্মিক মহাসাধক খাজাবাবা

হয়েরত সৈয়দ জাকির শাহ নকশবন্দিন কুতুবলায়ানী কেবলজালান প্রথমেই আত্মশুল্কি আর পিল জিন্দা ও নামাজে ভজ্জুরির ওপর গুরুত্ব দেন। আত্মশুল্কি না হলে পাক দিলের অধিকারী হওয়া যায় না। আর পাক দিল না হলে কেনো এবাদতও আল্লাহর দরবারে থাকল হয় না। তাই খাজানাৰা সব সময় বলেন মানবিক গৃহানৰী আর্জনের কথা। তাঁর শিক্ষা হিসেবে তাৰিখতে পৰে চলেছে প্ৰথমেই চাই অটল বিশ্বাস আৰ ভক্তি। বিশ্বাসী না হলে কী কৰে আল্লাহকে না দেখেই আল্লাহৰ অস্তিত্বে আমাৰা দুমান এনেছিৎ ইসলামেৰ ২-এৰ পাতায় দেখুন

প্রথম পঠার পর মানব জীবনের কল্যাণ ও মুক্তির একমাত্র উপায় উসলা

করছেন। তবে সমস্ত মোকাফিসিরের মতের সময়ব্য এখানে একটা প্রাণী জাগতে পারে যে, তবে কি মহান তৈরী করলেন। কোরআন শরীফের অন্যত্ব সুরা মানবকে হেদায়তে ও পরিচালিত করেন। করতে গেলে একথাই দাঁড়ায় যে, ‘উসিলা’ সেই আল্লাহতায়ালা তাঁর নাজিলকৃত কিতাব ইউনুসের ও আয়াতে বলেছেন, উচ্চারণ: ‘ইন্না তাহলে দেখা গেলো মহান আল্লাহতায়ালা সর্ব জিনিস যাতে আল্লাহতায়ালা সম্ভুত হন বা যার আল-কোরআন এবং রাসুলের হাদিসকে বাদ দিয়ে রাখাকুন্তলাহ-ই-জ্যানী খালাকুস সামা ওয়াতি ওয়াল ক্ষমতার অধিকারী হওয়া সত্ত্বেও তাঁর মহান সত্ত্ব সাহায্য আল্লাহর নৈকট্য হাসেল করা যাব। আবার শুধু আল্লাহর নৈকট্যে হাসেল নেওয়া মতো প্রাঙ্গনের রাস্তাতেই আলাদা কী সিস্তিত আই যামান ছয়াতাওয়া আলাল আসীম ক্ষমতা, আসীম মতো, দয়া এবং ক্ষমার আল্লামা ইবনে কামারীন ভাষ্য বলা যায়। ‘ইলাম স্টোরেজেরেকে চলতে নির্দেশ দিয়েছেন।’ উভয়ের আপিস ইউনুসবাবিলুক্ত আমার-মা মিম শাফিকীয়ান ইল্লাহ আর্দ্র ও উৎস প্রত্যক্ষ সিফতসমূহ (গুরোবার) তাঁর কোরআনের ইমামগণ ‘উসিলা’ শব্দের অর্থে যা কিছু বলবার আছে, মহান আল্লাহ তাঁর মহিমার্থিত মিম ইয়ান-হাইলুকুন্তলাহ ই যালিকুন্তলাহ ই মানোন্তির প্রতিনিধিরণ মাধ্যমে বা ‘উসিলা’য় প্রকাশ মতেছেন সে বিষয়ে তাফসীরকরণের মধ্যে কোন কিতাবের প্রথম সুরা ফাতেহাতুল কিতাবের ৬ষ্ঠ ফাতেহুর আফলাম আয়াকুরুল ত।’ তিনি (আল্লাহ) করার অধিক অগ্রহী এবং স্ব প্রতিনিধিগণ হলেন মতেরিয়ে নেই। তবে সুরা মায়দার উপরোক্ত আয়াতে আমাদেরকে যাঁদের অনুসরণ করে চলার ঘোষণা করেন যে, হ্যাদিসে বিশ্বাস্ত আসমান, আধ্যাতিক জানসম্পন্ন মানব। মহান বর্ণিত আয়াতের স্পষ্টিত্ব ব্যক্ত করা হয়েছে- নিদেশ দিয়েছেন, উপরে ঠিক তারিখ তরজমা করা জমিন, আরশ, কুরুশী, লওহ, বেছেত, দেয়াখ আল্লাহতায়ালা স্বৰ্ব এবং প্রত্যেক হয়েও তাঁর প্রকাশ ও ‘তোমরা আল্লাহকে ডয় কর এবং আল্লাহকে হয়েছে।’ কিন্তু তার মানে এই নয় যে, আল্লাহর অভূতি সৃষ্টি করলেন। ইচ্ছা করলে তিনি তাঁর বিকাশের উদ্দেশ্যে বেছে নিলেন মাধ্যম বা পাওয়ার রাস্তায় ‘উসিলা’ অনুসরণ কর। এবং কিতাব এবং রাসুলের হাদিস সমূহকে বাদ দিয়ে কেনো খলিফা বা প্রতিনিধি ব্যক্তি নিয়েই ‘উসিলা’। (চলমান)

কল্পনা রঞ্জিত-সন্ধান ও নফসের সাথে জীবন আমদানিরের চতুর্ভুক্ত হবে। আমদানিরে তথ্য সাধারণ নজরে ক্ষেত্রের ও প্রকাশ করেরে পর্যবেক্ষণ। ক্ষেত্র তা করা।

এখানে আরাও শৰাক ভঙিলা শপ দ্বাৰা দেখি বুকু চলা কঠনামাৰ বিবৰণ মহান আঞ্চলিক ভঙিলাৰ তাৰ প্ৰস্তুত লক্ষ লক্ষ প্ৰগ্ৰামৰ বা আভাসীয়াল অ্যোগীয় মত
বস্তুকে সাধনা কৰি যি জিহাদ বুকুলো হয়েছে, যার প্ৰতিৰিদৰ্শক বা প্ৰতিবিনিয়োগকাৰী আৱশ্যক যুগে যুগে তিনি পৃথিবীতো পাঠিবলৈৰে এবং তাৰেন্দে প্ৰথম শৰ্ত দেৱান। দেৱান বা বিশ্বাসৰে সঙ্গে সঙ্গে চাই
সাহায্যে দেও আঞ্চলিকক পাওয়া যায়। এই আয়াত আমদানিৰ চলাৰ জন্ম উৎ আয়াতে নিৰ্দেশ কৰি জিভাস্তুল (আৰো)-এৰ মধ্যস্থত্যাঙ (উসিলা) ওহী ভজি। আঞ্চলিক এবং আঞ্চলিকৰ রাসূলৰ প্ৰতি ভজি, শৰীৰৰ দ্বাৰা 'উসিলা' শব্দেৰ অৰ্থ যে কোন দিয়েৱেন। যাঁদেৰ তিনি তাৰ বিশিষ্ট সিফাতসমূহেৰ মারফত কথা-বাৰ্তা, কলাম বিনিয়োগ কৰতেন, আছেৰী নবীৰ খলিষ্যা যাবা কৰলে শীৱৰ বা মুশৰ্দি মোকাফাসিৰ, যে অৰ্থই কৰেন না কেন কিছু অংশ দিয়ে সৃষ্টি কৰেছেন এবং এ সকল বিশিষ্ট আদেশ ও উপদেশ দিতেন। কিন্তু তিনি সৱাসিৰ তাৰেন্দে প্ৰতি অৰ্কষ বিশ্বাস ও ভজি। কথায় বলে
আঞ্চলিকতায়াল স্বয়ং এখানে 'উসিলা' শব্দ দ্বাৰা বান্দাণগ তাৰেন্দে সারাজীবনেৰ ভ্যাগ তিক্ষ্ণা, মাঝুমকে উপদেশ দেয়াৰ সম্পূৰ্ণ ক্ষমতাবান। যেমন ভজিতেই মৃগি। সেই বিশ্বাস ও ভজিৰ পৱেই
তাৰেক পাওয়াৰ বাস্তা স্পষ্টভাৱে চিহ্নিত কৰেছেন বা সাধনা বা শোগল আশাগোলেৰ বিনিয়োগে আঞ্চলিকৰ মুসা (আও)-এৰ সঙ্গে ভূৰ পাহাড়ে তিনি সৱাসিৰ খাজাবাবা কুহুবাবাজি কেবলজান আত্মশুক্ৰিৰ কথা
বুবিহুতে। অতএব আমদাৰ এ 'উসিলা' শব্দেৰ এবং বাসুলোৰ কিতাবসমূহৰ বৰ্ণিত এৰ উত্তোলিত আলাপ কৰেছেন। যে আলাপ সমূহেৰ সমষ্টি বলেন। বিশ্বাস আৰ ভজি থাকলে শৰীয়ত এৰ সকল
অৰ্থ এমন মধ্যস্থতাৰ বা অৰ্বলম্বনে দুঃখেৰ কৰতে অস্তিৰ্বিন্দিৰ মধ্যস্থত এশী শ্ৰেণী উত্তৰণকে তাৰওতাৰ কিতাব। শেষ জামানায় তাৰ শ্ৰেষ্ঠতম বৰুৱা হুমকি আহকাম পৰাদেৰ পথ সহজ হয়ে যায়। একই
পথৰ ধৰি, যাব সাহায্যে আঞ্চলিকে লাঢ কৰা যাব।
অতএব এখানে সাধায়োৱা দেৱা'আলাম হুজুৰ (সং) এৰ সঙ্গে সঙ্গে ভজিৰ দ্বাৰা মানৰ বৰতাৰে আসে বিবৰ ও
কোৱান ও হাসিলোৱা আলোকে ইবাদতে, প্ৰাৰ্থনায় সমালোচনাৰ অৰকাশ থাকে না যে, বাসদেৱেৰ পৃথিবীতো এৰ মেৰা শৰীৰে 'হীমাইলু' ও ওহী ভদ্ৰু। দূৰ হয়ে যাব অহংকাৰ - যা মাঝুমেৰ সকল
আঞ্চলিক সৰ্কটি লাভেৰ উদ্দেশ্য এবং আঞ্চলিকাণ্ণিৰ বাসত্বে আঞ্চলিক ভঙিলালোচনাৰ মধ্যস্থত্যাঙ এবং সদগুণ কৰে দেয়। অৰমিকা থেকে বেয়াদনি
পথে 'উসিলা' বা মধ্যস্থতা অপৰিহাৰ্য্য এ কথা আঞ্চলিকৰ রাস্তাতোৱে চলা। এতে কোনো সন্দেহ বা সৱাসিৰ নিজে তাৰ হাবীবেৰ সঙ্গে লক্ষ লক্ষ কলাম থেকে মানুষ কৰতে পাৰে আদৰ
সুস্পষ্টভাৱেই প্ৰমাণিত হোৱা। তবে খোদ আঞ্চলিক সমালোচনাৰ প্ৰশংসন উঠে না। এতে সহজেই প্ৰমাণ বিনিয়োগ কৰেছেন।

সঙ্গে সরাসরিভাবে যোগ-সাজস বা মধ্যস্থতা করতে হয়, আল্পাহর সম্পত্তির রাস্তায় চলতে হলে, ‘সিরাতুল যুগ যুগ’ ব্যাপী লক্ষ লক্ষ পঞ্চাশির এবং রামুল সুরক্ষাদের শিক্ষাই হচ্ছে এই যে, পরিশুল্ক দিল বা কেন্দ্ৰ রাস্তা বা অনুসরণীয় পথ, আমরা নিম্ন তার মুষ্টাকিমে’ চলতে হলে তাঁৰ নেয়ামতপ্রাণ মারফত তিনি যে অসংখ্য কালাম, আদেশ, আআ নিয়ে জেকেন-অসকারের মধ্য দিয়ে খাঁটি ধারাবাহিকভাবে যোগ করে তার একটা বৰ্ণনা দিয়ে অলি-আউলিয়াহাত্তাহদের অনুসূরণ, মহবত ও উপদেশ, দিক নির্দেশনা ও নিম্নে প্রদান করেছেন, মানুষ হওয়া, মানবপ্রেমী হওয়া। সে কারণে পায়ৱনী অবশ্যই করতে হবে। এবং শৰীরায় ও তার সমস্তই মানুষ এবং জীৱ জাতের জন্য যুক্ত ও খাজাবাবা কুতুববৰ্বী সব সময় বলেন মানুষ সেবাই

ଫାଟିହାତୁଲ କିବନ୍ଦ ବା ଉତ୍ତରାଳୁ କୋରାନାରେ ଆଲୋକେ ରହନୀ କାମାଲିଯାତେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ମହା-ମାନବବନ୍ଧି ହେଦାଯେତେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରେଛେ । କିନ୍ତୁ କେନ୍ଦ୍ର ? ତୀର ପରମ ଧର୍ମ । ମାନୁଷକେ ସେବା କରିଲେ, ଭାଲୋବାସିଲେ ଅର୍ଥାତ୍ କୋରାନାମ ଶରୀରେର ପ୍ରଥମ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଦେଖେ ହେଲେ ମହାନ ଆଜ୍ଞାହିତାପିତ୍ର ସରଳ ପଦ୍ଧତିର ଉପରିଲା । ତେ କ୍ଷମତାର କୋଣେ ଶୀମାବିକତା ନେଇ । ତିନି ଅସୀମ ଆଜ୍ଞାହ ରାକୁଳ ଆଲାମିନ ଖୁଶି ହନ । ଆଜ୍ଞାହକେ କରିଲେ ଦେଖା ଯାଏ । କୋରାନାମ ଶରୀକେ ପ୍ରଥମ ସୂର୍ଯ୍ୟ ସର୍ବପର୍ଯ୍ୟ, ଏବଂ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମହାନ ଆଜ୍ଞାହିତାଯାଳୀ କର୍ତ୍ତରେ ଏ ଓ ଅନ୍ତ । ଇଚ୍ଛା ଲାଗୁ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ବା ପୋଣିମ, ରାତ୍ରି-ଖୁଶି କରିବେ ହେଲେ ମାନୁଷେର ସେବା କରିବେ ହେବ । ‘ଫାତାହ’ ୫, ୬ ଓ ୭ ଏବଂ ଆସାନେ ମହାନ ‘ଉପରିଲା’ ଆବଲମ୍ବନରେ ସୁପ୍ରଦୃତ ନିର୍ମେଶ ଦେବା ହେବ । ସଶରୀରେ ବା ଅନ୍ତର୍ଭାବେ, ବିଭିନ୍ନ ହାନେ, ବିଭିନ୍ନ ଅର୍ହକରଙ୍ଗ ଛାଡ଼ିବେ । ଅନ୍ୟର ଦେବ ତାଳାଶ ନା କରେ ଆଜ୍ଞାହିତାଯାଳୀ ବଳେନ, ଉଚ୍ଚରଣ: ‘ହିରା-ତାଳ ଅତି ପୁଷ୍ଟରେଣ ଦିତ୍ୟର ପରେ ଓ ଭ୍ରମରେ ହେବା ଫାଟିହାତୁଲ ମହାନ ପଦ୍ଧତିର ଦ୍ୱାରା ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବା ଏବଂ ମେତ୍ରକିମ’ । ଅର୍ଥ ଆମଦାନେକେ ସହଜ-ସରଳ ପଥ କିତାବରେ ପରମ ଓ ଘଟ୍ଟ ଆସାନେ ବିଭାଗିତ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଓ ପ୍ରକାଶ ଓ ପ୍ରାଚାର ଓ ପ୍ରାଚାର କରିବେ ପାରାଦେ । ତାର ଅସୀମ ବିନ୍ଦୁ-ଭାବୁ-ମୃଦୁ ଅର୍ଜନ ଏବଂ ସକଳ କୁରିପୁ ଥେବେ ଦେଖାଓ । ମହାନ ଆଜ୍ଞାହିତାଯାଳୀ ଏଥାନେ କୋଣ ଆଜ୍ଞାହର ନିର୍ମେଶର ପ୍ରତି ବିଜ୍ଞାରିତ କରା ହେବେ । ମହିମାଓ ବ୍ୟକ୍ତ କରିବେ ପାରନେନ, କିନ୍ତୁ ତିନି ତା ନିଜେରେ ମୁକ୍ତ ରାଖେ ହେବେ କାମେଲ ଶୀର୍ଷରେ ଦୀନକା ସହଜ-ସରଳ ପଥେର କଥା ବଲେବିଛେ? ପରବର୍ତ୍ତି ୬୦୧ ଆସମାନ ଓ ଜମିନେର ସେ ଦିନେ ତାକାଓ ସମୟ ସୁଢ଼ି କରିଲନି । ଆଜ୍ଞାହର ବିଶ୍ୱାସୀ କ୍ରେଟ ଅର୍ଥିକାର କରିବେ ଅନିର୍ବାର୍ଯ୍ୟ । ସେଜ୍ଯନ ଶୁଦ୍ଧ ମାନୁଷ ବା ପ୍ରକ୍ରି କାମେଲ ଆସାନେ ଆଜ୍ଞାହିତାଯାଳୀ ବଳେନ- ଉଚ୍ଚରଣ: ଜଗତ ଓ କୂଳକୋଣାତର ମାଲିକ ମହାନ ପାରାନେ ନ ଯେ, ତିନି ଉପରୋକ୍ତ ମ୍ରମତା-ସ୍ଵର୍ଗରେ ମୁଖ୍ୟରେ କାହେ ଯେତେହି ହେବ ।

“ইস্রায়েলিজ জন্ম আন আমত অলি ইহুইম।” এবং অর্থ আভাস্তানাল।
সেই সময় মানবের প্রয়োগ দারদের কামি আভাস আভাসের নেকেন্দ্ৰিক পৰামৰ্শদাতা হালন কৰিব।

শেষ সম্মতি মানুষের পদে বাদকের আগ আঙ্গুহীর রক্ষকতা-প্রশংসনকৃতি-লাগানিকৃতি। খণ্ডন এবং চরম এবং পরম নথি। বঙ্গের তৃতীয় আঙ্গুহীর তান কোরানে থাকবে কেম, পুর তো ফার্সি শব্দ। অনুগ্রহ কা নেয়ার মত দান করিয়াছি। তারাই হলো, নিয়ন্ত্রণকৃত সর্ব জরাজরিয়া বিরাজমান। মানুষ সুরু বাকারার ৩০ নং এই আয়তে সুস্পষ্টভাবে ব্যক্ত আবরিতে যা মূর্শদ। কোরানের বৰু স্বরাঘ মুর্শদ অঙ্গুহী তাজালাল খাস খাসে উক্তি বা সংজ্ঞাগ্রহের কেনোন সাধারণ মানুষ ভজুর করে। এই খলিমা বা প্রতিনির্বাস মাধ্যমে যা শক্তি রয়েছে। উচিত অবস্থের ক্ষেত্রে যাই রয়েছে।

অডিলিয়ামে ক্রেতামগণ। সেই সমস্ত লোকদের সংগৃহীত আজ পর্যন্ত কেটে তাঁকে চৰ্যাদেরে ‘উসিলা’ যি তিনি তাঁকে তুঁর মহান ও অসীম অস্তিত্ব পরিস্থিত কোরানে সহজ যাওয়ানুল কৰে। আমার ১০৫

অসমৰ স্বামী দেবৰংশুন কৈ দে প্ৰিয়ালোকে
আজৰ জীৱন আজৰ জীৱন।” ১০৭) প্ৰতি তাৰিখ প্ৰয়োগে
তাৰিখৰ জীৱন আজৰ জীৱন, এই মহান অতিৰিক্ত পৰাবৰ্তীকৰণৰ কৰুকু আজৰ জীৱন
অসুস্থৰ কৰিবলৈ নিষিদ্ধ কৰে মহান আল্লাহতাত্ত্বালী
মহান কৰিবলৈ আঘত অৱজন কৰিবলৈ তিনি ছিলেন, পথিকুলৰ বুদ্ধিৰ একধাৰণ
প্ৰতিষ্ঠিত কৰেছিলেন। মহান দেখুন, সেখানে যা বলা হয়েছে তাৰ অৰ্থ “
৭ নং এ আয়তত বলেন, উচ্চারণঃ ‘গাইরিল মাগদুবী
আছেন, থাকবেন। তাৰ কোন লয় নেই, ক্ষয় নেই,
আল্লাহতাত্ত্বালী ভালোবেসে মানুষকে সৃষ্টি কৰেছেন। ইমানৰ পৰাগ়, তোমাৰ
আল্লাহকৰণে ভালোবেসে আছে ভয় কৰো, এবং
আলাইহিম ওয়ালো দোহাল-লীন’।” অথঃ এ সূৰ্যত
নেই ধৰণ। তিনি চিৰহাস্তী হাইলুল কাইয়ুম! সেই হাদিসে কুদৰীতে আছে, ‘আল-ইমানোৱা সিৱৰি ওয়া
আল্লাহকৰে পাওয়াৰ রাস্তাৰ উভিতাৰ আবেষণ বা তালাশ
মানুষৰে পথে নয়, যে সমষ্ট মানুষ আমৰ (আল্লাহ)
মহান সূষ্ঠা মহান আল্লাহতাত্ত্বালী নিষেকে প্ৰকাশ আন সুৰক্ষাৎ” ১০৮) মানুষজীতি আমৰ গুণতে
কৰো, নফসেৰ সাথে দেহাদ কৰো...আমৰ পথে
যে পথখন্ত হোচে। কোৱা আনন্দে
কৰিবলৈ জন ক্ষেত্ৰে সমূহৰ স্থোপ কৰিবলৈ— এবং আমি মানুষৰ গুণতে।”
মেৰিহত কৰ, কৰ, আৰি তোমোৰ কৰিবলৈকাৰ্য কৰিবলৈ—
এই শক্ত দলিল থাকি কোনোৱে যাবা হৰ্জিত কৰে,
উচ্চারণঃ ‘ওয়া ইলালা রাবৰক লিল মালা-ই
মহান আল্লাহতাত্ত্বালী যোৰিষ এ খেলাফতেৰ
অসমীয়া স্বৰূপ সাৰা বিশ্বত এই ১০৮ মণি আজৰ কৰাৰে।

‘উসিলা’ বা নামেরে বাসুদেবকে মানতে চায় না আমি।
কাহি ইন্ধি জাঁ-ইলুন ফিল আরবি খালিফা।’
অর্থ : শ্রবণ কর, যখন মহান প্রতিপাদক
ব্যাপারে যথেষ্টে খেদ মালিক (মহান আল্লাহ) জড় রয়েছে।
চক্ষুর অস্তরালে, সেখানেই সে মহান সন্তার খলিফা আছে এবং কালে আমরা দৈর্ঘ নিঃক্ষে বা খায়েশের

କୋରାଆନ ବଳା ହୁଏ, ସେଇ ସୁରାର ଦାରାଇ ସ୍ପଷ୍ଟ ଦଲିଲ ଫେରେଶାତାଦେରେକେ ବଲନେମେ, ଆମି ପୃଥିବୀତେ ଆମର ବା ଅତିନିଧିର ପାରୋଜନ; ଯେହେତୁ ଆଶ୍ରାମର ବିକଳେ ଜେହନ ନା କରେ ଏକମଣ ମୁଖଲାମାନ ଖଲିକା ବା ପ୍ରତିନିଧି ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଛନ୍ତି। (ସୁରା ବାକାର, ମହିମାନିତ ଖଲିକାଗଣେର ମଧ୍ୟହତ୍ୟା ବା 'ଉଲ୍‌ସିଲା'ଯ ଫେରେ-ଫ୍ୟାସାନ କରଛେ, ଖୁଲାଖିନ ହାନାହାନ ଆର

ହେ ପାଠକଙ୍ଗ, ସୁର୍ଯ୍ୟ ଫାତେହାର ୫, ୬ ଓ ୭ ଆୟାତ ୩୦ ଆୟାତ) ଆଞ୍ଚାହାର ବାଣୀ ମାନ୍ୟ ଏବଂ ଜ୍ଞାନ ଜାତିର କାହେ ପୋଛେ ରଜପାତେକି ଜ୍ଞାନ ବଳେ ମନେ କରଛେ । କୀ ଭାଷା ସଠିକଭାବେ ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା କରେ ଦେସମ ମହାନ ଉତ୍ତରରେ । 'ଓୟା ଇହ କା-ଲା ରାବୁକା ଲିଲ ମାଲା-ଇ ଦିତେ ହେବ । ଆଞ୍ଚାହାର ସଙ୍ଗେ ତାଁ ଦେଇ ଥାଏ ଧାରଣା ।

আত্মাহত্যাকালীন মানুষ ধরার কথা বা ‘ডেসলা’ ধরার কাটি ইমাম জালাল-ইলুন ফিল আরাবিদ খালিফাহ।’ প্রতিমন্তব্যক্রের সরাসরি মোগামাগ ছিল। ওহৈ ইসলাম শাস্তির ধর্ম। মানবতার ধর্ম। ইসলামের মেই কথা বলছেন কি না? অর্থ: মহান আত্মাহত তাঁর খলিফা বা প্রতিনিধিরে তুদ্পর ভিত্তিলেখের মধ্যস্থাতা আত্মাহত সেই মহান মানবতার পথ সুরক্ষিতে দেই নিহিত। তাই আত্মপর্যবেক্ষণ এবং সকল মুসলিমকালে প্রতি করান এবং মানবতার মধ্যস্থাতা হিসেবে প্রতিমন্তব্যক্রের মোগামাগ ছিল।

ତୁମପାର ତାର ଏ ଶକଳ ନେଇମତିତ୍ରାଟ ସ୍ୱାକ୍ଷର କାରା? (ଆମକେ) ଏତ ଉଚ୍ଚ ସମ୍ମାନ ଦିଲେଣ ଯେ, ତା ଖାଲିଫାଦେହ ଯୋଗାଯୋଗ ହେବେ ଆପାହିଁ। ହୁଣ୍ଝର ଥାଜାବାବ କୁତୁହାବାଗୀ କେବଳ ମାୟରେ ଦୀରେ ଦୀରେ ତିନି ତାଁଦେରେ ସାଠିକ ପରିଚୟ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନିସାର ୨୬ ନଂ ଅନୁରାଜୀୟ ।' ତିନି ଏମର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରମାଣିତ ହେବାଣିକାରି କରିଲେମେ, (ସଠି)-ଏର ପାର କୋଣୋ ନବି ଆଶବେନ ନା । ତବେ ଖାଲିଫାଦେହ ଶାଶ୍ଵତ ବାଣୀ ପୌଛେ ଦେବର ଜ୍ୟୋତିଜେକେ 'ପୋଇ ଇହ କୁଳନା ଲିଲ ମାଲା-ଇକାର୍ତ୍ତିଷ ଜ୍ଞାନ ନବି କରିମ (ସଠି) ଏରଶାଦ ହେବାନେ, ହଙ୍କାନୀ ଆଲେମଗନ ଉର୍ସର୍ଗ କରେ ଦିଲେହେନ । ସମ୍ମ ସଂଖଳାଦେଶ ଛାଡ଼ିଯେ 'ଓୟା ମାହି ଇତ୍ତିହାସ ଇହାକୁ ଓତାର ରାଶ୍ବ୍ରା ଫାଟାଲା-ଇକା ଲି-ଆଦାମ୍ୟ ଫାହାଜାବା ଇହା ଲିଲାବାଗନ ପ୍ରତିନିଧି । ହୁରଜ (ସଠି) ଅନ୍ତରେ ଫରମାନ ତିନି ଆଜି ବିଶେଷ ଦେଖେ ଦେଖେ ମାନବସେବା ଆରା ମା-ଆଲ-ଲାଈନୀ ଆନ ଆମାଲାଲାଟ ଆକାଶିତମ ମିଳାନ 'ତେ ଫେରିଗେତାଗଣ ତୋମରା ଆଦିକରେ ସେଜନ୍ଦା କର ।' ଆମର ଉତ୍ତମଗତର ମଧ୍ୟ ତକ୍ତିକୀ ଆଲେମଗନ ବନୀ ପାତ୍ରରେ ପାତ୍ର ବାସନ୍ତରେ ପାତ୍ର ପାତ୍ରରେ ପାତ୍ର

করে, সে সব আল্লাহর মনোনিত নেয়ামতপ্রাপ্ত ফেরেশতাকুরের মধ্যে ফেরেশতা শ্রেষ্ঠ জিরাইল, মহান আল্লাহতায়াল্লাহ রাসুল (সঃ)-এর বাণী দ্বারা করছেন। তারা সুন্না ফাতেহার মর্মবাচিত উপলক্ষ্যে প্রমাণিত হয়, মহান আল্লাহই ঘোষিত খেলাফতি বা করছেন বৰ্য হচ্ছেন। রাসুলে পক্ষ সালালাহু আল্লাহতায়াল্লাহ বিশেষ অনুগ্রহ দান করেছেন, তাঁরা ছিলেন।

হচ্ছেন-আধিয়া, সিদ্ধিক, মোহাম্মদ এবং সমেরীন হানিসে-কুস্তীতে মহান আল্লাহতায়াল্লা আরও প্রাণ সত্ত্বকারের আলেম কারা? সব আলেমই তো থেকে যে একজিন ইসলাম আর হাসানীক ইসলামের অলি-আউলিয়াগণ। তাঁর (আল্লাহ) পাক দরবারের ঘোষণা করেন- ‘কুন্তু কানাজন মুখফিয়ান ফা মহান আল্লাহতায়াল্লা এবং নবীর প্রতিনিধি হতে বিভক্ত মূলত সেই দ্বারাই আজো চৈলমান। যে কারণে

মকুলু বান্দানের মধ্যে সর্বোচ্চ স্তর আভিয়া বা আহবাবত আগ্রাহ আরাফ্যাক্ষা খালাকতুল খালকালা পারেন না। কেননা শয়তান অপেক্ষা বড় আলেম আনন্দেই ইসলামি লেবাস পরে ও ইসলামের মূল নবাগণের; তৎপর সিদ্ধিক এবং সলেহীনদের, আরাফা।' সাধারণ আলেমদের মধ্যে কেউ নেই। যখন আদর্শ থেকে বিচ্ছিন্ন তারা হ্যবত মোহাম্মদ (স) আভিয়াগণ উত্তরের মধ্যে সর্বপেক্ষ মর্তবা ও অর্থ: আমি এক নিহিত ধনাগার ছিলাম, নিজেকে আল্লাহতায়ালর রাসুল (স) মনোনীত আলেমের কে কুলকায়ানাতের নবী বা মহামানের বলে শীকার

ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ଅଧିକାରୀ, ଶରୀରତ ଏବଂ ରହଣୀ ପ୍ରକାଶ-ବିକାଶ କରାର ଜନ୍ୟ ଆଦମ-ହାଓରାକେ ଆମି ବ୍ୟାପାରେ ହସରତ ମୋଜାଦେଲ୍ ଆଲଫେସନ୍ (ରଃ), କରେନ ନା । ଆଞ୍ଚାହାର ପ୍ରିୟବଙ୍କୁ ରାମଳିକେ ଦାଁଦିଯିଲେ କାମାଲିଯାତ ଥିଲେ ମଧ୍ୟେ ବିଦ୍ୟମାନ ବେଳେ । ସହଜ ଭାଲୋବେସେ ପ୍ରକାଶିତ ହଲାମ ଏବଂ ଆମି ମହାନ ହସରତ ଗୌତ୍ସୁଳ ଆୟମ (ରଃ) ଓ ପୃଥ୍ଵୀର ପ୍ରସିଦ୍ଧ କ୍ରେସାମ କରେ ଶନ୍ତା ଜାନାତେ ନାରାଜ । ଏମେ ତାସାଉକ୍ତ କଥାରୁ ଯାଦେ ଆଉଲିଯା ବା ଆଞ୍ଚାହାର ପ୍ରିୟ ପାତ୍ର ଲାଲା ଆଞ୍ଚାହାର ଜନ୍ୟ ବିଶ୍ଵରାତ୍ର ସୃଷ୍ଟି କରିଲାମ ।' ମୋହାଦେହଗଟ ରାଯ ଦିୟେଛେ, ଯେ ସମ୍ପତ୍ତ ଆଲେମ ଉତ୍ତି ବ୍ୟାପାରେ ସୁଖବିଦେଶ ତାର ବିକାଶ କରିବାର ଜାମାନାକୁ ଦିଲାଗିଲାମ ।

হয়। এ ছাড়া যারা মহান আঙ্গুহ ও রাসুলের (সঃ) মহান আঙ্গুহতায়াল নিজেকে প্রকাশ করার নবাব হিলেন রাসেখ বা নবীর ওয়ারেছ তথ্য মোশায়েদো মানেন না। অথচ ইসলাম, আদেশে শীর্ষ জীবন পর্যট উৎসুক করেছেন তাঁর উদ্দেশ্যে বিশ্বজগত সৃষ্টি করালেন এবং তাঁর সৃষ্টির আঙ্গুহ খণিক। এলাজম, কাশফ ও রকইয়ামে জোড়া-নামজ-সবই এসেছে মোরাকাবা বা ধ্যানের হিলেন শহীদ। (আঙ্গুহের পরিভাষার শহীদগণের রহস্যের "উলিস্লিঙ" ছিল সৃষ্টির প্রতি তাঁর প্রেম বা সদেকে মারফত মহান আঙ্গুহতায়াল এবং নবী মাদ্দমে, এমনকি পরিত্বে কোরান।) আঙ্গুহ আমাদের যাত্রা করে এবং ফিরে আসে ক্ষীরে, (কোরানে আঙ্গুহের আনন্দের প্রকাশনা) যাত্রা করে আমাদের স্মরণের প্রতি প্রেম করে আসে আঙ্গুহ।

মৃত্যু নেই বরং তারা চিরজীব- (তারিখসারে আলা ভোজেনবাস। ইহন আগ্রাহীভোজন সর্বসময় ক্ষমতার (সু) এর সঙ্গে প্রয়োজনমত তাদের আত্মক সত্য তরিকা বোঝার তোফিক দিন। আমিন। হস্পান)।

খুঁজি মুক্তির দিশা

শেষ পৃষ্ঠার পর

ଆତ୍ମାତ୍ମି କଥାକେ କେଉ କେଉ ବିଶ୍ୱାସ କରେନ ।
ଲା-ମାୟହାବ ନାମେ ତଥାକଥିତ ଏକଟି ଦଳ ଆଛେ
ତାଦେର କଥାବାର୍ତ୍ତାଯ ଜାହାନାମେର ତାପ ପାଓଯା ଯାଇ,
ଆବାର ତାଦେର ସଙ୍ଗେ ତାଳ ମେଲାନୋ ଆରୋ ଏକଟି ଦଳ
ଓହାୟୀ-ନଜଦୀରା ଉଭୟେ ସମଗ୍ରୋତ୍ତର ଅନୁସାରି । ଏଦେର
ମଧ୍ୟେ କୋମଲତା ନେଇ, ଶୁଦ୍ଧ ଉତ୍ତରା, କଠୋରତା ଆର
ଜାହାନାମୀ ପ୍ରଭାବ ବିଷାରେ କୁଟ-ସତ୍ୟନ୍ତ ।

আমাদের জানা দরকার যে, প্রধান ছয়টি মায়াহাবের অর্তভূক্ত চারটি তরিকাই প্রসিদ্ধ তরিকা, যে তরিকাগুলোতে হক্কনী পীর-মুর্শিদী-মুরিদী (আশেক-মাশুক) প্রথা চলমান এবং এ ধারা আল্লাহর আদেশে অব্যহত থাকবে কেয়ামত পর্যন্ত। কিন্তু লা-মায়াহাবীরা এ প্রথাকে অস্বীকার করে নিজস্ব মনগড়া মতবাদ ধর্মভৌক মুসলমানদের কাছে প্রচার করছেন, যা একেবারেই কোরআন-হাদিসের বিরুদ্ধাচারণ। কোরআন, হাদিস, ইজমা ও কিয়াসের আলোকে কামেলপীর-মুর্শিদগং ইসলামের সত্য তরিকার যে বাণী মানুষের দ্বারে দ্বারে, কানে কানে পৌছে দিতে আল্লাহতায়ালার কাছে ওয়াদাবদ্ধ সে বিষয়টিই তারা মানতে নারাজ। তারা মনে করেন কারবালায় হ্যরত হোসাইন (আঃ)কে নির্মমভাবে হত্যার মধ্যদিয়ে তারাই বুঝি ইসলামের খেদমত করছেন! অতএব তারা যা বলবেন মুসলমানদের তা-ই বিশ্বাস করতে হবে। আসলে ওইসব মুশরিক কাফেররা জানতেন না যে, হ্যরত হোসাইন (আঃ) বেঙ্গলন মুনাফিক ইয়াজিদ বাহিনীর সঙ্গে যুদ্ধের ময়দামে নামার আগেই তাঁর শিশুপুত্র হ্যরত জয়নুল আবেদীনের সিনাকে নিজের সিনা মোবারকের সঙ্গে চেপে ধরে, এলমে তাসাউফের অমূল জ্ঞান ভাগ্ন প্রবেশ করিয়ে, দুনিয়ার মানুষকে হেদায়েতের জন্য গচ্ছিত রেখে গেছেন। যে জ্ঞান পৃথিবীর কোনো বই-কিতাবে নেই। অথচ আল্লাহর

খাস আধ্যাত্মিক এ জ্ঞানকে বাতিলপছিরা বিশ্বাস করতে চান না। এক সময়ের মওদুদী, খারেজী দলের অর্ভভূতরাই আজ ভিন্ন রপ্তে আত্মপ্রকাশ করছেন ‘লা-মায়হাব’ নাম নিয়ে এবং তাদের সঙ্গে যুক্ত হয়েছে ওহাবী গোষ্ঠী। জ্ঞানতে ইচ্ছা হয় এরা কেমন মুসলমান? কিংবা কেমন মুসলমান ছিলেন মুয়াবিয়ার পুত্র ইয়াজিদ?

আমরা প্রসঙ্গক্রমে এমন বলে থাকি, এটা না দেখে বিশ্বাস করি না বা ওটা না শুনে বলতে পারি না ইত্যাদি। যদি এমনই হয় যে, বিশ্বাস শুধু দেখা বা বাস্তব জিনিসের প্রতি তাহলে অদেখা বস্তুর প্রতি বিশ্বাস কীভাবে হবে? বিশ্বাসও এক অদেখা বস্তু। প্রতিনিয়ত বাতাস বইছে কিন্তু বাতাসকে আমরা দেখতে পাই? পাই না, শুধু অনুভব করতে পারি। আর অদেখাকে যতই বলি অবাস্তব আবার তা-ই যখন বাস্তব রূপে প্রতিয়মান হয় তখন লজ্জা পেতে হয় কি না? সত্য যেমন লুকানো যায় না, ইসলাম ধর্মে তাসাউফ, সূক্ষ্মবাদ বা আধ্যাত্মিক এমনই একটি অর্ণনিহিত সত্য অধ্যায়ের নাম যা দেখা যায় না, অনুভবের শক্তি দিয়ে বুঝাতে হয়। তাই তো মরমী কবি সাধকগণ বলেন, ‘...সবে মাত্র একটি খুঁটি / খুঁটির গোড়ায় নাই কো মাটি / কিসে ঘৰ রংবে খাঁটি? / ঝাড়-তুফান এলে পরে...’ এ খুঁটি হলো

‘ইমান’ যার গোড়ায় মাটি বা ঢালাই নেই, শুন্যে

ଦାଙ୍ଗି ରାଖାର ସୁନ୍ନତି ବିଧାନ

শেষ পৃষ্ঠার পর

ଦଲଭୁକ୍ତ ନୟ, (ମୁସଲିମ ଶରୀଫ, ୩୨୩୬) । ଆଜ୍ଞାହର
ସୃଷ୍ଟିର ପରିବର୍ତ୍ତନକେ ବିକୃତ କରା ଅନ୍ୟାୟ । ରାମୁଣୁଧାର
(ସଂ) ବଲେନ- ସେ ସ୍ଵଭାବିକ ଚଳ-ଦାଢ଼ି ଉଠିଯେ ବା କେଟେ
ଅଥବା କାଳୋ କରେ ନିଜେକେ ବିକୃତ କରଲ, ଆଜ୍ଞାହର
ନିକଟ ସେ କିଛୁଇ ପାବେ ନା) । (ଆତ-ତ୍ରାବରାନୀ, ହାଦୀସ
ନଂ ୧୦୯୭)

ইবনে উমর (রাঃ)-এর সূত্রে অন্য হাদিসে বর্ণিত
রাসুল (সঃ) ইরশাদ করেন- ‘তোমরা গোঁফ ছেট
কর এবং দাঁড়ি লম্বা রাখো’ (বুখারী শরীফ, ৫৮৯৩,
মুসলিম শরীফ ৬০০)। বিখ্যাত আলেম ইবন
আবদুল বার রাহিমাল্লাহ বলেন- ‘দাঁড়ি কামানো
হারাম, শুধুমাত্র মেলেলী স্বভাবজাত পুরুষেরাই তা
করতে পারে।’ বুখারী শরীফের সহিত হাদিসে
রয়েছে- রাসুল (সঃ) বলেন- ‘আমার উম্মতের
সবাইকে আল্লাহর রহমতে মাফ করা হবে, তবে
তারা ব্যতীত যারা গোনাহ ও নাফরমানীকে সকলের
কাছে প্রকাশ করে বেড়ায়’ (বুখারী, ৬০৬৯)।

প্রিয় দীনি ভাই, আহলে সুন্নাহ ওয়াল জামাআতের

সকল মুজতাহিদ ইমাম বলেন, দাঁড়ি লম্বা রাখা
ওয়াজিব এবং তা কমপক্ষে এক মুঠি পরিমাণ হতে
হবে। এ ব্যাপারে চার মায়হাবের সকল ইয়ামের
ইজমা প্রতিষ্ঠিত। এক মুঠির অতিরিক্ত অংশ কাটার
সুযোগ শরীরতে রয়েছে। এক মুঠির কম রাখা বা
একেবারে তা মুগ্নানো সর্বসম্মতিক্রমে হারাম এবং
কবীরা গোনাহ। কেননা হাদীসে পাওয়া যায়, হ্যরত
আবদুল্লাহ ইবনে ওমর (রাঃ) ও হ্যরত আবু হুরায়রা
(রাঃ) এক মুঠির অতিরিক্ত অংশ কেটেছেন।
যেমন- আবু যুবরআ (রাঃ) বলেন, আবু হুরায়রা (রাঃ)
তাঁর দাঁড়ি মুঠ করে ধরতেন। এরপর এক মুঠির
অতিরিক্ত অংশ কেটে ফেলতেন। হাসান বসরী
(রহ.) বলেন, তাঁরা (সাহাবা-তাবেয়ীগণ) এক
মুঠির অতিরিক্ত দাঁড়ি কাটার অবকাশ দিতেন।
(প্রাণ্তক ১৩/১১২, হাদীস : ২৫৯৯৫)। কিন্তু কোনো
সহীহ বর্ণনায় এক মুঠির ভিতরে দাঁড়ি কাটার
কোনো অবকাশ পাওয়া যায় না। সাহাবা ও
তাবেয়ীনের এই আমলকে এ সম্পর্কিত

মারফু-হাদীসগুলোর ব্যাখ্যা হিসেবে গ্রহণ করা যায়।
সুতরাং এ বিষয়ের হাদীস ও আছার থেকেই
প্রতীয়মান হয় যে, দাঁড়ি লম্বা রাখা ওয়াজিব, কেটে
বা ছেটে এক মুষ্ঠির চেয়ে কম রাখার অবকাশ
শরীয়তে নেই। সবশেষে একটি আফসোসের কথা
বলি। বর্তমানে দাঁড়ি নিয়ে খেল-তামাশা চলছে।
কেউ কেউ এটাকে কেটে ছেটে খুতনির উপর নিয়ে
রেখেছেন, কেউ কেউ দাঁড়িকে হালকা সরল কালো
রেখা, আবার কেউ বক্র রেখার মতো এঁকেছেন।
কেউ কেউ দাঁড়ি গৌফ এক করে ফ্রেঞ্চ কাটিং করে
বৃত্ত অংকন করে রেখেছেন। আবার অনেক যুবক
কোনো খেলোয়াড় বা নায়কের নতুন ধরনের চুল বা
দাঁড়ির কাটিংয়ে উদ্বৃদ্ধ হয়ে নিজের দাঁড়ি-গৌফ
সেভাবে রাখেছেন। আবার কেউ কেউ ষাইল করে
কেটে-ছেটে খুব ছোট ছোট করে গালের সাথে
মিলিয়ে রেখেছেন। অনেকে ক'দিন রাখেন আবার
ক'দিন পর ছেটে ফেলেছেন।

କିଛୁ ହକ କଥା

প্রথম পৃষ্ঠার পর

যায়, কামেল আলাইট্টাহর কান, আল্লাহর কান হয়ে যায়, কামেল অলিআল্লাহর পা, আল্লাহর পা হয়ে যায়, এ কথা আল্লাহপাক পবিত্র কোরআনে বলেছেন। খাজাবাবা কুতুববাগী কেবলজান তাঁর সকল বাণীর স্বপক্ষে অসংখ্য দলিল দিয়ে অনেক কিতাব প্রকাশ করেছেন। আজ পর্যন্ত একজন মানুষও এইসব কিতাবের দলিল খণ্ডন করতে পারে নাই। আমি এও দেখেছি যে, নবীজির সুন্নত পুঞ্জানুপুঞ্জভাবে তিনি পালন করেন। কেউ যদি সত্যি ভাগ করেন তাহলে কখনো না কখনো তা ধরা পড়েই যাবে। খাজাবাবা কুতুববাগীর সান্নিধ্যে অনেক মানুষ আসেন, কেউ কি প্রমাণ দিতে পারবেন তাঁর ভেতরে রাসূল (সঃ) এর সুন্নতের খেলাপ কিছু আছে? নবীজিকে আমরা দেখিনাই সত্য, কিন্তু খাজাবাবা কুতুববাগীর সান্নিধ্যে আসলে, নবীজির সান্নিধ্য পাওয়ার অনুভূতি হয় সে কথা যাঁরা খাজাবাবা কুতুববাগীর সান্নিধ্যে এসেছেন এবং তাঁকে ভালোবেসেছেন শুধু তাঁরাই জানেন। নবী (সঃ) এর এই সকল বৈশিষ্ট্য সবার মধ্যে হবে না। যিনি নবীপাক (সঃ)কে মনেথাগে ধারণ করেছেন শুধু তাঁর মধ্যেই এই বৈশিষ্ট্য থাকবে। তথাকথিত আলেম অনেক আছে, তাঁরা মুখেমুখে অনেক হাদিস আওরাতে পারেন, কিন্তু আমল আখলাকে নবীর (সঃ)-এর সুন্নতের কিছুই নাই। যদি থাকত তাহলে তারা ভঙ্গ বলে গীবত করে বেড়াতেন না এবং সাধারণ মানুষদেরকেও উক্ফানি দিয়ে গোমরাহীর পথে নিতেন না।

আরেকটা কথা মানুষের মুখে শোনা যায় যে, তিনি বিবাট অট্টালিকা নিয়ে বসবাস করেন। কথা হল, এই যে বিশাল অট্টালিকা তা কি তিনি নিজের ভোগের জন্য ব্যবহার করেন? না, মোটেও তা করেন তাহলে যাঁরা রাসূল (সঃ)কে অশুদ্ধ করে তাঁরা কীভাবে আশা করেন যে, আপনারা সরাসরি আল্লাহর নেকট্য লাভ করবেন? আমার জ্ঞানে বলে তা কোনোদিনও সম্ভব না ।

না। তাহলে কী করেন? আসুন দেখি কি কি আছে এই অট্টালিকায় অর্থাৎ কুতুববাগ দরবার শরীফের দশতলা ভবনে, এখানে আছে নিচতলায় লাইব্রেরি, দ্বিতীয় ও তৃতীয় তলায় মসজিদ, চতুর্থ তলায় আলেম ওলামাসহ খাদেমদের থাকার ব্যবস্থা ও দণ্ডন, পঞ্চম তলায় মেহমানদের থাকার ব্যবস্থা, ষষ্ঠ ও অষ্টম তলায় জাকের বোনদের ওয়াজ শোনার ব্যবস্থা। সপ্তম তলায় মোজাদ্দেদিয়া লঙ্ঘনখানা। নবম তলায় কেবলাজানের বাসভবন এবং দশম তলায় হজরাখানা যেখানে বসে তিনি আশেকান ও জাকেরানদের সাথে সাক্ষাত দিয়ে থাকেন, এই হলো পুরো দশতলা ভবনের বিবরণ। এখন আপনারাই বগুম, আলিশান এই ভবনে কি তিনি একাই থাকেন? যা-ই হোক, এবার মোজাদ্দেদিয়া লঙ্ঘনখানার কথা কিছু বলি, এই লঙ্ঘনের তাবারক খেতে কারো কোনো টাকাপয়সা দিতে হয় না। প্রায় চবিশ ঘন্টা এই লঙ্ঘনখানা খোলা থাকে, যাঁরা এই লঙ্ঘনের তাবারক খেয়েছেন তাঁরাই বলতে পারবেন আমার কথা সত্য নাকি মিথ্যা? এই দেশে কয়জন ধনবান আছেন যাঁরা সারাবছর এইভাবে বিনামূল্যে খাবার খাওয়ান? তবে হ্যাঁ, অনেকের মনে প্রশ্ন জাগতে পারে যে, এত খাবারের যোগান কোথেকে আসে? তাঁদের সন্দেহ দূর করার জন্য বলছি, এ লঙ্ঘনখানায় কিছু মানুষ দান করছেন আর কেবলাজান সেই দান অসংখ্য মানুষের সেবায় বিতরণ করছেন। টাকার প্রতি তাঁর কোনো লোভ বা মোহ কখনো আমি দেখিনাই। যাঁরা হক্কানী অলিআল্লাহ ধন-সম্পদের প্রতি তাঁদের লোভ বা মোহ থাকে না। কারণ যাঁরা আল্লাহর রঙে রঙিন হয়ে গেছেন তাঁদের কাছে এখন কথা হলো, যাঁরা নবীজি (সঃ)কে সম্মান করতে পারেন না, তাঁরা কী করে কামেল-মোকামেল অলিআল্লাহ বা নায়েবে রাসুলগণকে সম্মান করবেন? কিন্তু যাঁদের অন্তরে রাসুল (সঃ)-এর জন্য প্রেমের আগুন আছে, তাঁরা হক্কানী অলিআল্লাহগণের মধ্যে রাসুল (সঃ)-এর ছায়া দেখতে পান এবং তাঁদের প্রতি মহৱত অনুভব করেন। যেমন রাসুল (সঃ)-এর যুগে অনেক বড়-বড় কাফেরের রাসুল (সঃ)-এর চেহারা মোবারক দেখেই তাঁর প্রতি ঈমান এনেছিলেন। যেমন হযরত ওমর (রাঃ) রাসুল (সঃ)-কে আঘাত করতে এসেছিলেন, কিন্তু রাসুল (সঃ)-এর নূরানী চেহারা মোবারক দেখার পর তাঁর ধূরণা ও ক্রোধ পাট্টে যায় এবং তিনি রাসুল (সঃ)-এর কাছে ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করলেন! এখন এই কঠিন সময়ে সকল রাসুল (সঃ)-এর প্রেমিক তথা আহলে সুন্নাত-ওয়াল-জামাতের উচিত কঠিনভাবে এইসব মণ্ডুদী, খারেজী, ওহাবী, ইয়াজিদী, জাহেলি মতবাদের বিরুদ্ধে সোচ্চার হওয়া। খাজাবাবা কুতুববাগী কেবলাজান তাঁর বাণী প্রচারের মাধ্যমে এ কাজটিই করে যাচ্ছেন। তিনি একজন অকুতোভয় সত্য পথের আলোকবর্তিকা। তিনি সত্য বলতে ভীত নন। আর হবেনইবা না কেন? তিনি যে হাকিকতে আল্লাহ ও রাসুল (সঃ)-এর প্রেমে নিজেকে বিলিন করেছেন। এখন প্রশ্ন হল, আমরা কি বসে থাকব? নাকি এই সত্য প্রচারে তাঁর সাথে যোগ দিব? সকলেই নিজেদের বিবেককে এই প্রশ্ন করি। আল্লাহপাক আমাদের সকলকে সত্য বুঝাবার তৌফিক দান করুন। আমীন।

ଆନ୍ତାର ରାଷ୍ଟ୍ରାଯ କାମେଲ ମୁର୍ଶିଦେର କାଛେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ

শেষ পৃষ্ঠার পর

ও ভুমুক-আহকাম অনুযায়ী পথ চলতে হবে। এ ক্ষেত্রে খেয়াল রাখতে হয়ে যে, তাঁর কাছে ব্যক্তির গৌরবকে প্রকাশ করা থেকে সর্বদা বিরত থাকতে হবে, কেননা জীবের সাথে পরম কখনোই মিলবেন না যদি সে জীবের মধ্যে বিন্দু পরিমান হিংসা বা অহঙ্কার থাকে। আধ্যাত্মিক শিক্ষা তো এটাই যে, জীব ও পরমের সাক্ষাত্কার। আল্লাহর আদেশ-নিমেধ অনুযায়ী কামেল মুর্শিদ বা দীক্ষাণ্ডক যেভাবে চাইবেন সেভাবেই তাঁর সব ভুক্তমকে মাথায় নিয়ে, অন্তরে গেঁথে পালন করার চেষ্টা করতে হবে। এই চেষ্টার শুরুটাই হচ্ছে অসমর্পণ। আর আসসমর্পণের মধ্যেই নিহিত আছে পরম শান্তি। তাই বর্তমান শিক্ষীত তরুণ সমাজের প্রতি আমার আহ্বান, একবার হলেও আপনার আসুন ঢাকা ফার্মগেট কুতুববাগ দরবার শরীফে এবং দেখুন এ দরবার শরীফের পীর ও মুর্শিদ খাজাবাবা হযরত সৈয়দ জাকির শাহ নকশবন্দি- মোজাদ্দেদি- কুতুববাগী কেবলাজান মানব জীবনের জন্য অতীব জরুরী মহা-মূল্যবান আধ্যাত্মিক শিক্ষা-দীক্ষার এক মহা ভাণ্ডার নিয়ে বসে আছেন।

পীরের ওরশজাত সন্তান হলেই কামেল মোকাম্বেল পীর হওয়া যায় না

মো: শাখা ওয়াত হোসেন

বর্তমানে কোনো কোনো পীরজাদা মানুষ আল্লাহর অলি নির্বাচন করতে আধ্যাত্মিক দর্শন জগতের এ গভীর পারেন না। কে কার প্রকৃত বন্ধু তা বন্ধু বিষয়গুলো ঠিকমত বুঝতে পারেন না ছাড়া কে বলতে পারে? তাই আল্লাহর বন্ধু অথবা বুঝতে চান না। আমাদের দেশে কে? তা কেবল মহান আল্লাহতায়ালাই দেখা যায় কোনো কোনো পীরের সন্তান ভালো জানেন তিনিই ন্যায় বিচারক এবং পীরের অবর্তমানে যোগ্যতা থাক বা না সঠিক নির্বাচক।
থাক নিজেই পীর যেজে বসে পদচন্দন আব
কামেল পীর কেনার উপায়।

ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

মনগঢ়া মাসলা আস আরেণ বা কটেজের
দিতে থাকেন। এভাবেই ইসলাম ধর্মের
প্রসিদ্ধ হক্কানী তরিকতের পীরপথ বা
সূফীতত্ত্বকে এরা নিয়ে গেছেন বৈষ্ণবিক
ব্যবসাতত্ত্বে। এরা মোটেও অনুধাবন
করতে পারেন না যে, ডাঙ্গারী বিদ্যা অর্জন
না করে শুধু ডাঙ্গারের ওরসজাত সন্তান
হলেই ডাঙ্গার হওয়া যায় না। ডাঙ্গার
হতে হলে ডাঙ্গারি বিষয়ে লেখাপড়া শিখে
কামেল মোকামেল পার হতে হলে
প্রথমত: অবশ্যই তাঁকে একজন কামেল
মোকামেল পীরের শিষ্যত্ব গ্রহণ করতে
হবে। যেমন শেখ ফরিদ (রহ.) দীর্ঘ ৩৬
বছর জঙ্গলে সাধনা করার পরেও একজন
কামেল পীরের শিষ্যত্ব গ্রহণ করেছিলেন।
পীরের নিকট থেকে খেলাফত প্রাপ্ত হয়েই
তিনি হক্কানী পীর হয়েছিলেন। আমার
মহান পীরওমুর্শিদ খাজাবাবা কুতুববাগী

আমার মহান মুর্শিদ খাজাবাবা
কুতুববাগী কেবলাজান শিশুকাল
থেকেই ছিলেন অনন্য সুন্দর
গুণবলির অধিকারী, সদা সত্য
বলা, সদালাপী, মৃদুভাষী। আর কে
কারণেই মাত্র নয় (৯) বছর বয়সে
জিন্দা অলি হয়রত খোয়াজ খিজির
(আঃ)-এর সাক্ষাৎ লাভ করেন

ମ୍ୟାଗରେ ପାଇଁ ଶାତର ଅଭୋଜନ ଏବଂ କ୍ଷେତ୍ର ଦେଶେ ଦେଖା ଯାଇ ତାର ବିପରୀତ ଦୃଶ୍ୟ ଯେମନ, ବାବା ଅଥବା ଦାଦୀ କାମେଲ ପୀର ଛିଲେନ ଏଥିର ବନ୍ଦ ପରମ୍ପରାଯା ନାତି, ପୁତ୍ର ବା ତାର ଓ ପରେର ପ୍ରଜନ୍ମ ପୀରେର ଗଦିତେ ବସେ ପୀରାଳୀ କରନେ! ଯାକେ ବଳେ ଗନ୍ଦିନ୍‌ସୀମ ପୀର ତାଦେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ବଲାଛି, ଆଲ୍ଲାହର ଅଳି ଛାଡ଼ା ପୀର ହୁଓଯା ଯାଇ ନା, ଅଳି ହୁଓଯାର ଜନ୍ୟ ଓ କଠୋର ରିଯାଜତ-ସାଧନାର ଦରକାର ହୟ, ଆର କାମେଲ ମୋକାମେଲ ଅଳି ନିର୍ବାଚନ କରନ୍ତେ ପାରେନ ଏକମାତ୍ର ଆଲ୍ଲାହ! କୋଣୋ

କେବଲାଜାନ ଶିଶୁକାଳ ଥେକେଇ ଛିଲେନ ଅନନ୍ୟ ସୁନ୍ଦର ଚରିତ୍ରେ ଅଧିକାରୀ ଯେମନ ସଦା ସତ୍ୟକଥା ବଲା, ମୁଦ୍ରାଯୀ ଓ ସୁଞ୍ଜ ବୁଦ୍ଧିଦୀପ୍ତ । ଆର ସେ କାରଣେଇ ମାତ୍ର ନୟ (୯) ବହର ବସେ ଜିନ୍ଦା ଅଳି ହ୍ୟାରତ ଖୋଜାଇ ଖିଜିର (ଆଶ)-ଏର ସାକ୍ଷାତ୍ ଲାଭ କରେନ । ସେଇ ଥେକେ ତିନି କଠୋର ରିଯାଜତ ସାଧନାର ମଧ୍ୟଦ୍ୟେ କାସଫୁଲ କବର ମୋରାକାବା କରେନ ତିନ ବହର ଏତେ ତାର ଆତ୍ମାର ବେଶ ଉନ୍ନତି ସାଧନ ହଲେଓ ଏ ଅବହ୍ୟ କାମେଲ

Digitized by srujanika@gmail.com

মাকাম্বেল পীরের শিষ্যত্ত গ্রহণ করার
জন্য দেশ-বিদেশের বিভিন্ন স্থানে ছুটে
গচ্ছেন। এভাবে ছুটতে ছুটতে ঢাকার
জলার ডেমরায় অবস্থিত মাতুয়াইল
দরবার শরীফের কামেল মোকাম্বেল পীরের
হ্যারত মাওলানা কুতুবুদ্দীন আহমদ খান
কশখবন্দি মোজাদ্দেদি (রহ.)-এর কাছে
আইয়াত নিলেন এবং দীর্ঘ দশ বছর পীরের
খদমতে সাধনায় থেকে কামালিত অর্জন
করে আপন পীরের নিকট থেকে খেলাফত
পাণ্ড হয়েছেন। একেই বলে প্রকৃত পীরে
কামেল মুর্শিদে মোকাম্বেল পীর।

তৈয়ারি : কামেল মোকামেল পীর হতে
হলে শুধু অন্য কোনো কামেল পীরের শিষ্য
হলেই হবে না, বা কঠোর রিয়াজত সাধনা
করলেও হবে না। অবশ্যই তাঁর পীরের নিকট
থেকে আদেশ বা খেলাফত পেতে
হবে। যেমনটি পেয়েছেন আমার
পীরওমুর্শিদ খাজাবাবা কুতুববাগী পীর
কবলজান। শুধুমাত্র বংশের বা রক্তের
বাবীতেই পীরের আসনে উপবিষ্ট হওয়া
যায় না। মহানবী (সঃ) যে বংশের আবু
জাহেল একই বংশের হওয়া সত্ত্বেও আবু
জাহেল কাফের রয়ে গেলেন; এখানে
কাফেরের কোনো গুরুত্বই নেই। তবে পীরের
স্বতন্ত্রকে অবশ্যই সম্মান করতে হবে।
চার মানে এ নয় যে, সে ইচ্ছা মতো
কঠোয়া দিয়ে সমাজের শৃংখলা নষ্ট
করবেন। সাধারণ মানুষদের বিপথে চলার
উপদেশ দিবেন, এতে সে-ই পীর নামধারী
জ্যোতি নিজেও যেমন গোমরাহী তেমনই
চার অনুসারিরাও গোমরাহীর পথে জীবন
তেঙ্গর্জ করে বিপদের মুখে চলে যাচ্ছেন।
হ আল্লাহ! আপনি আমাদেরকে কামেল-
মাকমেল পীরের দেখানো সত্য পথে
গালিত করুন, আমিন।

আল্লাহর রাস্তায় কামেল মুর্শিদের কাছে তাসাউফ ও সূফীবাদ শিক্ষা দেয় আত্মশুদ্ধি। হৃদয়টাকে শুন্দ করার মুখ্য কায়েনাতের মালিক ও তাঁর লীলা সম্পর্কে **আত্মসমর্পণ**

তাসাউফ ও সূফীবাদ শিক্ষা দেয় আত্মশুদ্ধি। হন্দয়টাকে শুন্দ করার মুখ্য উপাদান বিদ্যমান রয়েছে সূফীবাদের সাধনার মধ্যে। এই শিক্ষার সুফলের অন্যতম ধাপ হচ্ছে জীবাত্মাকে পরমাত্মার অধীন করা, অত্মসমর্পণ করা, এবং কু-চিষ্টির সাথে জিহাদ করে নিজ আত্মাকে মুক্তির পথে নিয়ে দাঁড় করানো। এ ক্ষেত্রে কামেল মাশায়েখ বা কামেলগীরের কাছে নিজেকে অত্মসমর্পণ করে তাঁর সান্নিধ্যে থেকে, নফসকে পরিশুদ্ধি করানোর মধ্যদিয়ে আল্লাহর সঙ্গে সম্পর্ক স্থাপনই হলো সূফী দর্শনের মর্ম কথা। সূফীবাদ মানব জাতিকে জানিয়ে দেয় সৃষ্টিকর্তা ও তাঁর সব রকমের সৃষ্টির মূল রহস্য। স্রষ্টার প্রতি সৃষ্টির করণীয়, এবং সৃষ্টির প্রতি স্রষ্টার করণীয় কী? তা বোঝার একমাত্র পথ হচ্ছে সূফীবাদ।

এমএইচ মোবারক

পরমসত্ত্ব বা মহান সৃষ্টিকর্তাকে অথবা তাঁর সৃষ্টি সম্পর্কে জানার আকাঞ্চ্ছা মানুষের চিরস্মৃতি। অনেকেই বই-পুস্তকের মাধ্যমে সৃষ্টি ও শ্রদ্ধা সম্পর্কে জেনে থাকেন। আমার জানা মতে এ বিষয়ে কোনো কোনো বই-পুস্তক এক হাজার, দুই হাজার পৃষ্ঠা বা তারও অধীক হয়ে থাকে, কাগজের পরতে পরতে অনেক কিছু লেখাও থাকে। তবে কথা হচ্ছে এক-দুই বা তিন হাজার পৃষ্ঠা পড়েওকি এই কুল-কায়েনাতের মালিক ও তাঁর গীলা সম্পর্কে জানা সম্ভব?

সৃষ্টিকর্তা তাঁর সব রকমের সৃষ্টিই ঘটিয়েছেন আধ্যাত্মিকতার মধ্যদিয়ে,

৩-এর পাতায় দেখুন

ଦାଡ଼ି ରାଖାର ସୁନ୍ନତି ବିଧାନ

ବାଦଳ ଚୌଧୁରୀ

মানব শরীরের মুখমণ্ডলে দাঁড়ি মহান আল্লাহর মহা নিয়ামতের মধ্যে একটি। পুরুষ মানুষের দাঁড়ি এটি পুরুষত্বের পরিচয় বহন করে এবং ইসলাম ধর্ম অনুযায়ী মুসলিমান পুরুষের অবয়বের সৌন্দর্যও বৃদ্ধি করে এই দাঁড়ি। মহান আল্লাহর দৃশ্যমান নির্দেশনসমূহের অন্যতম নির্দেশন দাঁড়ি। মহান আল্লাহতায়ালা পবিত্র কোরআনে (সুরা আল-হাজ, আয়াত ৩২-এ) বলেন- ‘আর কেউ আল্লাহর নির্দেশনাবলীকে সম্মান করলে এটা তার হৃদয়ের তাকওয়া হতে উত্তৃত বা আল্লাহ সচেতনতার লক্ষণ।’ ইমাম ইবনে জারীর তবারী (রাঃ) যায়েদ ইবনে আবী হাবীব (রাঃ)-এর সৃষ্টে বর্ণনা করেছেন- একদিন ইয়েমেনের শাসকের পক্ষ থেকে দু’জন লোক রাসুল (সঃ)-এর নিকটে এলেন। তাঁদের মুখের দাঁড়ি কামানো ছিল এবং তাঁদের লম্বা গোঁফ ছিল। তাঁদের চেহারার দিকে তাকাতেও আল্লাহর রাসুলের কষ্ট হচ্ছিল। তিনি তাঁদেরকে বললেন, তোমাদের মরণ হোক! তোমাদেরকে এ কাজ করতে কে বলেছে? উত্তরে তারা বললেন, আমাদের মালিক (কিসরা) আমাদেরকে আদেশ করেছেন। রাসুল (সঃ) বললেন- কিন্তু, আমার রব আমাকে আদেশ করেছেন, দাঁড়ি লম্বা রাখার ও গোঁফ খাটো রাখার, সুত্র: (আলবিদায়া ওয়ান নিহায়া ৩/৪৫৯-৪৬০)। রাসুল আল্লাহর (সঃ)-এর আদেশ হলো দাঁড়ি লম্বা ও গোঁফ খাটো রাখা সুন্নত। এটা কামিয়ে ফেলা হচ্ছে সুন্নাহ তথ্য জীবনচারণের প্রতি অবহেলা। রাসুল (সঃ) বলেছেন- যে আমার সুন্নাহর বিরাগভাজন হয় সে আমার

৩-এর পাতায় দেখুন

সম্পাদক : নাসির আহমেদ আল মোজাদ্দেদি, **সম্পাদকমণ্ডলী :** রাণা শফিউল্লাহ, আলহাজ জয়নাল আবেদীন, মোঃ কামরুল ইসলাম, **নির্বাহী সম্পাদক :** সেহাগল বিপ্লব আল মোজাদ্দেদি
প্রকাশক : সৈয়দ জাকির শাহ নকশবন্দি মোজাদ্দেদি কৃতৃব্যাগী কর্তৃক মোজাদ্দেদিয়া প্রিন্টিং প্রেস, ৩৪ ইন্দিরা রোড, ফার্মগেট, ঢাকা-১২১৫ থেকে মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

সদর দপ্তর : কৃতবোগ দরবার শারীফ, ৩৪ ইলিম্বা রোড, ফর্মটন, ঢাকা-১২১৫, ফোন: +৮৮-০২-৯৮১৫৬৫৮, মেইল: +৮৮-০১৭২৩ ৮৪২ ২৯৪ ই-মেইল: masikattaralo@gmail.com, www.kutubbaghdarbar.org.bd